



REPORTAJE 30

Francisco Cabrera Oramas, el último molinero

CULTURA 22

Un documental relata la vida de las mujeres rurales

PERFIL 28

Mari Carmen Echeverría, Premio Insular de Artesanía



Más de 11.000 firmas exigen ya un geriátrico en la Isla

▪ La población mayor de 65 años no cuenta con una atención adecuada

▪ La Plataforma para la creación del centro pide una respuesta inmediata

Págs. 2-3



Fuerteventura se mueve

Los colectivos impulsan las luchas sociales por la mejora de la calidad de vida en la Isla

Págs. 14-17

SANIDAD 4

El SCS deberá indemnizar por no realizar un TAC

ECONOMÍA 5

Batería de enmiendas a los presupuestos del Estado

TUINEJE 6

Sergio Lloret: "Exigimos que el puerto sea competitivo"

MEDIO AMBIENTE 10

Las aguas subterráneas están contaminadas

SOCIEDAD 20

El consumo de alcohol genera un tercio de las atenciones por drogas

ESPECIALISTAS EN MUEBLES EN CRUDO



Renueva tu cocina

BRICO MUEBLES
DON-BRICO
FUERTEVENTURA

www.mueblesdonbrico.com

HORARIO: De lunes a viernes: 09.00 - 13.30 / 17.00 - 20.00 h.
Sábados: 9.00 - 13.00 h.

“Te salva la vida el hecho de saber que hay un geriátrico”, asegura Guaduneth Betancor, un joven que con 25 años regresó a la casa de sus padres para hacerse cargo de ellos, él con alzhéimer y ella con problemas circulatorios y diabetes. Guaduneth, ahora con 32 años, es una de las miles de personas que apoyan la creación de un centro geriátrico en Fuerteventura



Foto: Carlos de Saá

Clamor social para que se cree un hospital geriátrico en la Isla

Un día Guaduneth se dio cuenta de que su padre no le había reconocido. Al principio, pensó que era una broma, pero luego se percató de que no era así. Su primera reacción fue echarse a llorar. Desde entonces, su padre, de 92 años, no le ha vuelto a reconocer.

Su hermana Elena insiste en lo duro que es lidiar con estos pacientes cuando los familiares desconocen los efectos de la enfermedad y cómo tratarlos. Los cinco hermanos han cuidado de sus padres, pero Guaduneth, el único soltero y “no siendo egoísta” decidió un día volver a casa para cuidar de ellos.

Este técnico de ambulancias y sus hermanos cuentan, en los últimos tiempos, con la ayuda de una cuidadora contratada. Al principio, le pagaban con sus sueldos, pero la situación se complicó para algunos y “hubo que tirar de los ahorros de papá. Ha habido que gastar todo”, asegura Guaduneth.

En todo este tiempo, el joven ha tenido que dar prioridad al cuidado de sus padres y renunciar a las po-

ELOY VERA

sibilidades que tocaban a su puerta. “Cuando fui adulto, empecé a destacar en lucha canaria y tuve la opción de salir fuera, pero renuncié a ello por quedarme a cuidarlos”, asegura.

También obtuvo una de las mejores notas de su promoción de técnico de emergencias. Se le ofreció la oportunidad de ser becado en Alemania durante seis meses e, incluso, un contrato laboral por un año. De nuevo, la responsabilidad hacia sus padres le impulsó a decir que no.

“Si hubiera un centro geriátrico sabríamos que hay esa opción y que no eres el último eslabón”, opina. Su testimonio va en consonancia con las 11.000 firmas que apoyan la creación de un hospital geriátrico en Fuerteventura. Algunos de los que iniciaron la lucha han fallecido como Elías Rodríguez y Antonio Peña. Otros siguen en la batalla como el médico Arístides Hernández, Álvaro García o Pedro Carreño.

Patean las calles recogiendo firmas, mantienen encuentros con representantes de las instituciones y oyen promesas que no llegan a buen

puerto. Pero, sobre todo, intentan convencer a los responsables políticos de la necesidad de un centro donde los mayores acaben sus días de la forma más digna.

Nuevos obstáculos

En el último mes, los miembros de la plataforma se han topado con nuevos impedimentos. Las declaraciones de la consejera de Bienestar Social del Cabildo, Rosa Delia Rodríguez, asegurando que solo existen cuatro peticiones de este servicio en el Cabildo sentaron como un jarro de agua fría a los miembros de la plataforma, creada hace seis años.

Sus integrantes no comparten el dato de la responsable de Bienestar Social. Álvaro García recuerda que Fuerteventura tiene 10.856 personas mayores de 65 años de edad. A su favor también cuentan con unas 11.000 firmas de apoyo y numerosos testimonios de familiares de toda la Isla que demandan el servicio. En la propia hoja de firmas a veces dejan anotado que tienen un familiar o

algun conocido que demanda el servicio.

Para García son “suficientes datos para pasar de las palabras a los hechos”. Asegura no entender cómo Lanzarote tiene un hospital geriátrico y Fuerteventura no. Tampoco le cabe en la cabeza que solo haya un geriatra cuando por ratio le tocarían cinco. “No pedimos más. Solo igualdad en el trato y no esta situación de desventaja en una Isla donde el gasto sanitario por tarjeta es el más bajo del Archipiélago”, critica.

El doctor Arístides Hernández es uno de los mayores conocedores de la realidad sociosanitaria de la Isla. Apunta que “hay muchos enfermos que, por no tener plaza en el hospital, tienen que marcharse a sus casas, lugares que, para muchos enfermos, no reúnen las condiciones necesarias como la limpieza o el cuidado de profesionales”.

Hasta su consulta en Puerto del Rosario llegan testimonios de enfermos de otros puntos de la Isla a los que “en el hospital les han dicho, a las 2 o 3 de la mañana, que se vayan a

DIRECTOR: Manuel Riveiro.

REDACCIÓN Y COLABORADORES: Rafael Fuentes, Lourdes Bermejo, Eloy Vera, Itziar Fernández, Sofía Menéndez, Saúl García, Gregorio Cabrera, Rubén Betancort y María José Lahora.

FOTOGRAFÍA: Carlos de Saá y Manolo de la Hoz. DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Ana G. Sagredo.

EDITA: SIROCO INFORMACIÓN S.L. - Depósito Legal: GC 823-2016

ADMINISTRACIÓN: Gema Quindós.

PUBLICIDAD: C/ Cervantes 143, 10 B - Puerto del Rosario

Teléfono/Fax: 828 081 655 - Móvil: 606 84 58 86 - info@diariodefuerteventura.es

sus casas con un tratamiento puesto y sin preguntar si la casa reúne las condiciones para tratarlo”.

Para los miembros de la plataforma todo esto se solucionaría si la Isla contara con un centro geriátrico con camas suficientes. No les vale la solución de la residencia de Casillas del Ángel donde de los 68 pacientes, 32 están encamados, según datos de la plataforma.

Álvaro lanza una pregunta en busca de respuesta. ¿Es una residencia o un hospital? Y mientras espera una respuesta institucional insiste en que “no pueden ser las dos cosas a la vez. Estas 32 personas no tienen que estar en una residencia sociosanitaria”.

A lo largo de estos años han estado oyendo promesas políticas. Recuerdan cómo se les intentó convencer de que las instalaciones del antiguo Parador, propiedad del Cabildo, podrían servir para acoger un hospital geriátrico. Finalmente, acabaron convirtiéndose en un hotel. La última de las promesas llegó en boca del consejero de Sanidad del Gobierno de Canarias, José Manuel Baltar.

En una de sus visitas a Fuerteventura, mantuvo un encuentro con los integrantes de la plataforma. En aquella reunión, les planteó la posibilidad de hacer un módulo anexo

Algunos de los que iniciaron la lucha han fallecido como Elías Rodríguez y Antonio Peña. Otros siguen en la batalla como el médico Arístides Hernández, Álvaro García o Pedro Carreño

para destinarlo a geriátrico en el entorno del hospital. Este podría estar comunicado, a través de un túnel, con las instalaciones hospitalarias. La plataforma acogió con agrado la propuesta.

El 20 de abril Baltar regresó a Fuerteventura y volvió a verse las caras con los miembros de la plataforma. Pero esta vez había cambiado de opinión. Ahora argumentaba que el hospital geriátrico no tendría que materializarse necesariamente en

un edificio sino que “lo importante era una correcta atención”.

Guaduneth responde al consejero de manera clara: “Fuerteventura está harta de remiendos. Pagamos impuestos como todo el mundo y los abuelos y padres tienen los mismos derechos porque han trabajado toda su vida” y añade: “como hijo me duele porque todos tienen los mismos derechos, indistintamente de donde viven, de tener un digno envejecimiento con especialistas

que los traten y que sirva de desahogo para las familias”.

Guaduneth va más allá e insiste en que hay familias que no se pueden permitir cuidar a sus mayores. “Requieren tiempo, gastos o, incluso, tienen a sus padres fuera en centros y tienen que trasladarse a verlos a otras islas. El hecho de que esté la posibilidad de un geriátrico ayudaría a muchísimas personas”, manifiesta.

José Manuel Baltar señaló que se elaboraría “un documento conjunto” sobre los recursos disponibles en el área sociosanitaria del Cabildo, “incluyendo la atención con la ampliación del hospital”. Álvaro García se muestra sorprendido de que después de años reclamando un geriátrico “nos ofrezca un documento. No hemos pedido un documento sino soluciones tangibles y realizables a corto plazo. Estamos de acuerdo en que lo importante es la atención, pero cómo sin un edificio, sin especialistas en geriatría y sin recursos financieros suficientes”. Responde al consejero a la propuesta de crear un documento conjunto insistiendo en que “nosotros no estamos para eso. No somos especialistas para saber cuántas plazas nos corresponde. En cambio, si la Consejería encarga un estudio de viabilidad lo tienen en 15 días”.

UNA NECESIDAD URGENTE

Como necesidad urgente resume, Dominga Fuentes, la situación del hospital geriátrico en Fuerteventura. Hace tres meses, perdió a su marido, enfermo de alzhéimer durante 14 años, los últimos cuatro en cama.

Ella tuvo la suerte de encontrarse con fuerzas y poder cuidar a su esposo. También pudo contar con la ayuda de sus hijos. Sin embargo, insiste en que es “una necesidad urgente porque las personas nos vamos haciendo mayores y no podemos cuidar de nuestros mayores. Además, se sacrifica la vida de los hijos”.

Nuevo
Renault CAPTUR
Crossover by Renault

Desde
11.300€ en Canarias

**EASYIDEA Nº15
MÁS EQUIPAMIENTO DE SERIE**

Nuevo Renault Captur: consumo mixto (l/100km) desde 3,6 hasta 5,6. Emisión de CO₂ (g/km) desde 95 hasta 127. *Oferta válida en Canarias para particulares y autónomos, para pedidos realizados del 1 al 31 de Mayo de 2018 de un Nuevo Renault Captur Life Energy TCe 66kW (90CV) con Pack Basic financiando a través de RCI Banque S.A. Sucursal en España y entreguen un vehículo de cualquier marca a cambio del nuevo Renault adquirido. Incluye impuestos, transporte, acción Reprise y promociones ofrecidas por RECSA. Importe mínimo a financiar 6.000€. Permanencia mínima 24 meses. Incompatible con otras ofertas financieras. Modelo visualizado: Nuevo Renault Captur Zen Energy TCe 66kW (90CV) con pintura metalizada. PVPR con impuestos, promociones y acción Reprise: 13.550€.

Renault recomienda **elf**

Renault **Passion for life**

f @ YouTube renaul.es

JUAN TOLEDO, S.L.

Pol. Ind. Risco Prieto. C/ Quesería, s/n (esq. C/ Aloe). Tel. 928 851 025. PUERTO DEL ROSARIO - FUERTEVENTURA

www.juantoledo.es



Foto: Carlos de Saá.

Sanidad deberá indemnizar por la muerte de un paciente de la Isla

El Consejo Consultivo de Canarias alude a la doctrina de la “pérdida de oportunidad” al haberse producido un diagnóstico tardío de la patología en Fuerteventura

El Servicio Canario de Salud (SCS) debe indemnizar a la pareja de un hombre de Puerto del Rosario que falleció por una hemorragia cerebral al no haberle sido practicado a tiempo un TAC para determinar su enfermedad. A pesar de acudir en varias ocasiones a urgencias con cefaleas, no se le practicó prueba complementaria alguna hasta que presentó un cuadro con convulsiones que derivó en su traslado a un centro hospitalario en Gran Canaria y su posterior fallecimiento esa misma noche.

En un dictamen reciente, el Consejo Consultivo de Canarias rechaza la intención de la Consejería de Sanidad de desestimar la indemnización a la familia del paciente fallecido. El órgano alude a la doctrina de la “pérdida de oportunidad” en el tratamiento médico, como consecuencia de haberse producido un diagnóstico tardío de la grave patología que aquejaba al paciente.

Así, se tienen en cuenta los informes del médico forense, en el marco de las diligencias incoadas por el Juzgado de primera instancia e instrucción número 3 de Puerto del Rosario, que considera que la actuación médica en la madrugada del fatal desenlace “fue negligente por la demora en el diagnóstico de la patología del enfermo” y “entiende que existían criterios clínicos suficientes para solicitar la intervención de un especialista o bien la realización de

M.J.L

un TAC urgente”. El forense entiende de que se omitió el deber objetivo de cuidado.

En un segundo informe, el médico forense señala nuevamente que “se ha producido un retraso diagnóstico con un aumento de riesgo de muerte”. Añade que “si hubiera recibido las atenciones necesarias para combatir las complicaciones, hubiese salvado la vida”. El Consejo Consultivo alude además a la resolución de la Audiencia Provincial donde, a pesar de desestimar el recurso de apelación de la reclamante, dicta que “no existe duda de la negligencia del imputado pues así lo deja claro el médico forense en su informe”. “Sin embargo, siembra una evidente duda sobre la relación de causalidad entre la conducta del imputado y el óbito del perjudicado”.

Los hechos se remontan al 13 de diciembre de 2005, cuando el afectado acude al servicio de urgencias del centro de salud de Puerto del Rosario por padecer fuertes dolores de cabeza y vómitos. Le diagnostican cefalea migrañosa y le pres-

criben calmantes. Un día después, regresa al consultorio de la capital “por estado ansioso y se le pautaron ansiolíticos”. Sin embargo, los dolores no remiten y se dirige al hospital. De nuevo le administran calmantes y recibe el alta dos horas después con el mismo diagnóstico. Dos días después regresa al hospital y le diagnostican pinzamiento cervical, siendo dado de alta con el diagnóstico de “Neuralgia de Arnold”.

Sin prueba cerebral

Según expone el Consejo Consultivo de Canarias en su informe, en ningún momento se le practicó prueba cerebral alguna que descartara el origen real de los síntomas que venía padeciendo. El 21 de diciembre regresa al servicio de urgencias del centro de Puerto del Rosario, con el mismo diagnóstico de cefalea. Doce horas después tiene que ser trasladado al Hospital de Fuerteventura en ambulancia al estar inconsciente y se le ingresa a las 4.45 horas. Sin embargo, no se le practica escáner ni es asistido hasta las 8.40 horas, tras sufrir una convulsión. La prueba determina hemorragia cerebral, por lo que es trasladado a Las Palmas donde llega en sistema medicalizado a las 14.00 horas y se le realiza un nuevo TAC que determina que “no se puede descartar la posibilidad de tumor cerebral subyacente”. El servicio de neurocirugía desestima cualquier

actitud neuroquirúrgica y la muerte le sobreviene ese mismo día a las 21.00 horas. El diagnóstico principal es: “Muerte encefálica secundaria a hemorragia cerebral frontal izquierda y edema cerebral masivo. Hemorragia subaracnoidea. Sospecha de tumor cerebral subyacente no confirmado”.

El Consejo Consultivo alude a que el funcionamiento del Servicio Canario de Salud “consiste en el cumplimiento de una obligación de medios, no de resultados”. Así, señala que la reclamación se basa en que no se le realizó una “prueba esencial”, la práctica de un TAC, para “determinar la enfermedad del paciente”. El Consultivo pone el foco en la actuación médica en la madrugada del 22 de diciembre y destaca que el informe forense refleja que un empeoramiento en la evolución del paciente con respecto a los días previos y el hecho de estar inconsciente eran motivos para que el médico, que debía conocer los antecedentes, interviniera con “mucho precaución” y valorara también los nuevos síntomas. El forense resalta que “se realizó una exploración clínica incompleta” y que se debieron solicitar pruebas complementarias y pedir interconsulta con especialistas. “Sus indicaciones de tratamiento al remitirlo al box de observación son también incompletas y deficientes”, concluye.

“Se realizó exploración clínica incompleta” y se debieron solicitar pruebas complementarias y pedir interconsulta con especialistas

Así es el presupuesto del Estado para la Isla: 22 millones de euros, la mayoría para el aeropuerto

Nueva Canarias, clave para aprobar las cuentas, reclama para Fuerteventura unos ocho millones más en inversiones y el PSOE pide más de siete millones adicionales

La prioridad del Gobierno central en Fuerteventura es el aeropuerto. Así se refleja en el proyecto de presupuesto que se debate en el Congreso: 83 de cada 100 euros que el Ejecutivo de Mariano Rajoy prevé invertir de forma directa en la Isla irán destinados para el aeródromo, que se ha consolidado como el undécimo del país con algo más de seis millones de pasajeros en el último año. Las cuentas estatales nominan de forma específica 22,3 millones de euros para Fuerteventura, de los cuales 18,5 millones van a parar al aeropuerto. Así, se contemplan 8,8 millones en seguridad operativa del aeródromo, unos 4,6 millones para mantenimiento, otros 3,6 millones para las plataformas o 913.000 para obras de urbanización y en los accesos, entre otras partidas.

La inversión prevista en el aeródromo mayorero representa el 31 por ciento del total que el Gobierno cen-

tral, a través del ente Enaire, tiene previsto destinar a la provincia de Las Palmas. En cambio, donde flaquea la inversión directa es en materia portuaria: apenas 3,8 millones para la ampliación del muelle de Puerto del Rosario de los más de 49 millones que se destinan a las Islas de la provincia oriental.

Al margen de las cifras que se recogen en el proyecto de presupuesto que ha entrado en la Cámara Baja, la minoría parlamentaria del Partido Popular incrementa la posibilidad de que se puedan introducir enmiendas que mejoren las cuentas estatales para Fuerteventura y se abra el abanico inversor en la Isla. La fuerza política más ambiciosa es Nueva Canarias, que ha presentado



M. RIVEIRO

enmiendas que suman casi ocho millones para Lanzarote. Su representante en el Congreso, Pedro Quevedo, ya es conocido como 'el diputado 176'. Su voto fue clave para que salie-

ra adelante el presupuesto del año pasado y vuelve a antojarse decisivo para el de 2018. Así, pide dos millones para la renovación y ampliación del paseo marítimo de Corralejo, un importe similar para un plan de accesibilidad que elimine barreras arquitectónicas y otros dos millones para un proyecto de eficiencia energética que impulse el Cabildo. En la línea de impulsar las energías renovables, solicita dos millones más para que los seis ayuntamientos adquieran vehículos eléctricos e instalen puntos de recarga. También el PSOE ha presentado enmiendas específicas para Fuerteventura, valoradas en unos 7,5 millones: dos millones para el puerto de Isla de Lobos, el mismo importe para la mejora del litoral de Corralejo, una partida de un millón y medio para el puerto de La Hondura, un millón para la avenida de Caleta de Fuste y otro millón para el litoral de Gran Tarajal.

TU CUERPO ES UNA OBRA DE ARTE



SERVICIO CIRUGÍA PLÁSTICA
HOSPITAL PARQUE

Dr. Javier Elejabeltia
Dr. Jullán Castillo
Dr. Francisco Cano

Información y cita: 928 85 15 00

hospital
parque



“Tuineje exige que se garantice que el puerto será competitivo para la llegada de cruceros y su reactivación comercial”

-El 9 de enero tomó posesión como alcalde en sustitución de Salvador Delgado y ya ha superado la barrera de los 100 primeros días. ¿Qué balance hace de este breve periodo al frente de la alcaldía?

- Tras la toma de posesión por una situación que lamentamos, hemos estado luchando por mejorar las condiciones del municipio. El Ayuntamiento de Tuineje no ha cambiado el rumbo. Seguimos el mismo grupo de personas al frente y tenemos una reivindicación clara, que es buscar una solución al municipio de Tuineje y garantizar su futuro. El municipio está en una situación crítica a la que hay que ponerle remedio. Lo positivo es que en las acciones estratégicas que se requieren hay unanimidad social e incluso diría que política.

- Dentro de esas reivindicaciones está reclamar al Gobierno de Canarias la clasificación de suelo turístico en Gran Tarajal, Tarajalejo y Las Playitas. El argumento del Ayuntamiento es que busca paliar la situación económica que vive el municipio, ¿pero no sería ir a contracorriente de la tendencia de la última década de eliminar suelo turístico?

- El marco legal de las Islas va orientando a una contención dura desde el punto de vista turístico y lo compartimos, porque los ritmos de crecimiento ya eran insostenibles. Tuineje se vio afectado con la desclasificación de suelo, no porque existiera una saturación turística sino porque en su momento nos quedamos atrás en cuanto al desarrollo turístico y la normativa eli-

M. RIVEIRO

minó plazas que estaban previstas. No todos los municipios de Fuerteventura han crecido por igual. Tuineje ha pasado de ser el centro económico de la Isla a quedarse fuera de juego. Proponemos ejemplos como el de Las Playitas, con un modelo claramente orientado a la diversificación turística, con un producto que va más allá del sol y la playa, y que se ha situado entre los cinco grandes referentes para el turismo deportivo de Europa.

- ¿En qué situación se encuentra esa reclamación, aprobada en el pleno del Ayuntamiento por unanimidad, y que supondría utilizar una vía excepcional para clasificar suelo turístico?, ¿cuál considera que sería el techo adecuado de camas alojativas para el municipio?

- El municipio de Tuineje tiene solo dos suelos urbanos turísticos: Tarajalejo, con ciento y poco mil metros cuadrados, y Las Playitas, con medio millón de metros. Suelos urbanizables tiene cero metros cuadrados. Aproximadamente, estamos pidiendo ahora algo más de un millón de metros cuadrados para tener en el conjunto del municipio, entre suelo urbano y

urbanizable turístico, alrededor de dos millones de metros cuadrados. Lo que estamos pidiendo es solo un pequeño impulso en comparación con Pájara o La Oliva. Aunque somos conscientes de que con el turismo no vamos a cambiar la tendencia económica del municipio. Es la primera vez que se solicita esta excepcionalidad de clasificar suelo turístico, que contempla la normativa por razones económicas, pero estamos convencidos de la importancia de esta demanda. En cuanto a camas, lo que hemos venido considerando es una cifra de 10.000 plazas, entre las existentes y las nuevas, para que haya un equilibrio entre las distintas comarcas de la Isla. No me parece excesivo, teniendo en cuenta que Pájara tiene unas 35.000 camas y La Oliva anda por las 25.000 plazas. Consideramos que es justo y razonable.

- En cuanto al puerto de Gran Tarajal, tras la celebración de una cumbre con el Gobierno central, el autonómico y el Cabildo, da la impresión de que una cosa son las reivindicaciones de Tuineje y otra las resistencias de ciertas administraciones para realizar un auténtico esfuerzo inversor, como si se está haciendo en otros puertos.

- Tenemos depositadas todas las esperanzas en el puerto de Gran Tarajal. La reivindicación de que se amplíe no ha surgido tras el accidente, sino que venimos trabajando y reclamando desde hace años. En lo que queda de mandato, apenas un año, vamos a insistir en reclamar actuaciones que se puedan ejecutar de inmediato, como la mejora de la dársena interior pesquera y deportiva, pero nuestra obligación es ir mucho más allá del actual ciclo político. Parece que el consejero de Obras Públicas del Gobierno de Canarias, Pablo Rodríguez, está a favor de que se contrate la redacción del proyecto

de ampliación del puerto de Gran Tarajal y exigiremos al ente Puertos Canarios que, de la misma forma que en el pasado no contó con el Ayuntamiento de Tuineje, ahora sí que lo haga.

- ¿Qué habría que hacer en el puerto de Gran Tarajal?

- Se tiene que acometer una inversión que realmente garantice que este puerto sea competitivo, que cuente con el abrigo suficiente para la llegada de cruceros y que se reactive desde el punto de vista comercial. Uno de los objetivos para el futuro es que se declare puerto de interés general. Lo importante es que tengamos trazado el rumbo, sabiendo que habrá muchas cuestiones que dependerán de lo que se decida y planifique ahora, para que se ejecuten en el futuro. Hay un aspecto que consideramos clave y es que se abra una ‘ventana’, una zona sin protección en el Lugar de Interés Comunitario marino, que permita más agilidad administrativa en la tramitación de cualquier proyecto de ampliación. El Gobierno de Canarias no lo considera necesario pero esa postura no la compartimos. Al contrario, creemos que hay argumentos más que sobrados que demuestran que no hay ninguna causa medioambiental para que no se defina una zona sin protección en el entorno del puerto y que estemos en igualdad de condiciones con otros puertos de Fuerteventura.

- En el actual mapa portuario de Fuerteventura, Puerto del Rosario aglutina los cruceros y las mercancías y Morro Jable la conexión con Gran Canaria, además de estar previsto un puerto deportivo, Marina Jandía. Gran Tarajal tendría que abrirse un hueco casi a empujones...

- Lo que está claro es que para impulsar la actividad del puerto de Gran Tarajal necesitamos apostar por el turismo de cruceros, pero no como competencia de Puerto del

“Estamos comprometidos con buscar una solución al municipio y lo positivo es que en las acciones estratégicas que se requieren hay unanimidad social e incluso política”

Rosario. Pueden ser complementarios. Creemos que estamos en buena posición geográfica para que se puedan programar excursiones para visitar la Isla desde el muelle de Gran Tarajal, a tenor de sus condiciones ambientales, lo que le hace un enclave atractivo para el turismo de cruceros.

- Hace pocas semanas se aprobó el presupuesto municipal para este año, con algo más de 12 millones de euros. ¿Qué cuestiones tangibles van a poder ver los vecinos en los ocho meses que quedan para finalizar el año?

- Estamos trabajando para mejorar las condiciones de vida de los vecinos optimizando todos los recursos propios y tratando de captar recursos económicos de otras administraciones. Y este hecho ha condicionado buena parte de los presupuestos. En mayo ya entra en servicio el nuevo contrato de limpieza y recogida de basura en las condiciones que se merece un municipio en el siglo XXI. En materia social, tenemos un gran problema con la demanda de vivienda y vamos a apostar por el plan de alquiler y programar nuevos suelos para viviendas sociales. En el medio rural hay otro proyecto que hemos promovido, el del alumbrado, y estamos haciendo un inventario de los caminos para realizar las actua-

ciones de mejora. Todas las localidades van a tener sus obras, como el paseo marítimo de Giniginámar o la mejora de la zona comercial abierta de Gran Tarajal.

- En los últimos años, Gran Tarajal ha sido escenario de grandes eventos musicales, tres años con el festival Womad y el último con Mar Abierto. ¿Realmente compensa ese esfuerzo económico?

- Nos merecíamos y nos merecemos un gran evento musical, pero ha llegado el momento de tener una marca propia que asocie el festival con Tuineje y Gran Tarajal, y que la promoción se haga con más tiempo, para que el certamen se

“En materia turística, proponemos ejemplos como el de Las Playitas, con un modelo orientado a la diversificación y un producto que va más allá del sol y la playa”

“En cuanto a la petición de más camas, hemos apuntado a una cifra de 10.000, entre las existentes y las nuevas, para que haya equilibrio entre las distintas comarcas”

vaya consolidando como una referencia. Estamos ultimando una dirección técnica que nos asista. Queremos que cuanto antes se fir-

me el convenio de colaboración y que aumente la participación ciudadana para realizar la programación con tiempo.

“Estoy satisfecho de la estabilidad que tiene el Ayuntamiento de Tuineje”

- ¿Cómo son las relaciones con Coalición Canaria, cuya dirección insular le pidió que se liberase y ejerciese el cargo con dedicación exclusiva?

- Me presenté en su día como candidato independiente y no me dio miedo asumir el reto político. Tampoco me tembló el pulso cuando personas que estábamos en la misma línea nos quisimos unir. Y me he comprometido con un grupo y un programa para el Ayun-

tamiento de Tuineje. Yo me he comprometido a trabajar en todo lo que pueda, pero soy un autónomo más. No busco la confrontación con ningún partido. Al contrario, busco el máximo consenso político y social.

- Entramos en el año previo a las elecciones. ¿Sergio Lloret apuesta por encabezar un proyecto político para 2019?

- Mi compromiso ha sido máximo y, aunque no lo tenía previsto en la agen-

da, me ha tocado asumir la alcaldía de Tuineje. Estoy satisfecho de la estabilidad que hemos sido capaces de dar al Ayuntamiento. En la actualidad estoy pensando en el año que nos queda para avanzar en todos los retos y es muy prematuro decir nada ahora. Cuando llegue el momento se valorará si es compatible este compromiso político con la vida personal. Mi preocupación es que Tuineje salga adelante.

NISSAN
Innovation that excites

NISSAN INTELLIGENT MOBILITY

NUEVO NISSAN MICRA
CONDUCE LA TECNOLOGÍA INTELIGENTE

MACHER MOTOR, SL

Crta. San Bartolomé, Km. 1,6 - Arrecife 35.500 - Lanzarote - Tel. 928 844 110

C/ Aloe SN - Pol. Ind. Risco Prieto - Pto. del Rosario 35.600 - Fuerteventura - Tel. 928 858 177

www.machermotor.es

Consumo mixto: 3,2 - 4,6 l/100 km. Emisiones CO₂: 85 - 104 g/km. Consumo homologado de acuerdo con la normativa europea.

La ampliación del muelle de Corralejo entra en un 'callejón sin salida'

El Gobierno de Canarias sigue sin definir el modelo definitivo del puerto ni saca las obras a concurso, mientras la patronal exige que la ampliación del muelle se afronte "sin dilación"

M.R.

La ampliación del muelle de Corralejo ha entrado en un callejón sin salida. En el presupuesto de la comunidad autónoma aparecen para este año 1,1 millones de euros, pero la maquinaria de la Administración no se ha puesto en marcha para decidir el proyecto definitivo, cuantificar el coste de la inversión, definir cómo financiarla y sacar a concurso las obras. La primera licitación quedó desierta y no hay fecha para que el proyecto vea la luz. A pesar de que Corralejo es el principal muelle de la red de Puertos Canarios, con casi 1,3 millones de pasajeros, y un movimiento de 209.000 coches, 50.877 vehículos industriales, 2.700 guaguas y un número similar de motos, según las estadísticas del último año.

Al otro lado de La Bocaina, desde hace cinco meses está en marcha la ampliación del muelle de Playa Blanca, en la que se inyectarán más de 39 millones de euros y que tiene un plazo de ejecución de cuatro años. Sobre el puerto de Corralejo, cuya ampliación requeriría de un importe similar, la última respuesta oficial del Gobierno de Canarias es que se estaba "trabajando en la elaboración de un esquema de financiación con inversión pública y privada". El máximo responsable de Puertos Canarios, Pablo Rodríguez, a su vez consejero de Obras Públicas, ha descartado asumir de forma exclusiva con fondos pú-



Infografía de uno de los diseños estudiados para la ampliación del puerto de Corralejo.

blicos la ampliación del muelle y todas las opciones pasan por encontrar un socio privado.

Rodríguez ha planteado que el Gobierno aporte un máximo de 10 millones y una cantidad

CORRALEJO, ¿DESTINO DE CRUCEROS?

La patronal turística Asofer ha instado a aprovechar para Corralejo un segmento como el del turismo de cruceros, que "está creciendo". El anuncio del alcalde de La Oliva, Isaí Blanco, de que había pedido al Ministerio de Fomento permiso para que los cruceros pudieran fondear en Corralejo, sin necesidad de esperar a la ampliación del muelle, ha sido aplaudido por la patronal pero es visto con escepticismo en Puertos Canarios. Las fuentes consultadas apuntan a la dificultad de garantizar la seguridad marítima de la operación, puesto que los pasajeros tendrían que desembarcar en lanchas. En la ecuación también entra la posible competencia con Puerto del Rosario, el actual punto de atraque de los cruceros en la Isla (172.247 pasajeros el año pasado), y las aspiraciones de Gran Tarajal.

anual, o bien directamente ofrecer unos dos millones al año a la empresa que asuma la construcción del muelle.

De último, han regresado las críticas por el retraso del proyecto de ampliación del muelle de Corralejo. Para el presidente de la patronal turística Asofer, Antonio Hormiga, el Gobierno de Canarias debe "dejar de dar largas" y afrontar "sin dilación" la "mejora del mayor muelle del archipiélago en cuanto al tránsito de pasajeros". El diputado socialista Iñaki Lavandera también ha apremiado al Ejecutivo regional y ha preguntado en el Parlamento de Canarias "qué previsiones tiene con respecto al proyecto de ampliación del puerto de Corralejo", todavía sin respuesta. Con la legislatura entrando en la recta final, los próximos meses se antojan claves para vislumbrar si la ampliación del muelle será una

realidad o el proyecto sigue en la gaveta.

Modelo de puerto

El ente público Puertos Canarios ha barajado cuatro posibles alternativas para ampliar el actual muelle de Corralejo, con un coste que oscila entre los 12,6 y los 38,3 millones. Un estudio del ente público señala que en condiciones de temporal medio, los niveles de agitación en los muelles de atraque exteriores sobrepasan los límites que son aconsejables para hacer con seguridad el embarque y el desembarque. También apunta a la necesidad de ampliar la capacidad de los muelles y explanadas, y aumentar su cabida para la fuerte demanda de amarres de la náutica turística y deportiva.

Una de las opciones consiste en crear un gran espigón al norte del actual en el que se concentrarían todos los servicios de la actividad de transbordo. También se ejecutaría un nuevo dique de abrigo con dos alineaciones, la principal de 200 metros. Se haría una dársena para que operaran los buques de transbordo y se protegería a las instalaciones frente a los temporales. Además se harían tres nuevos puestos de atraque comerciales de 100, 115 y 150 metros, una nueva explanada comercial y una marina deportiva ocupando la actual dársena comercial con tres pantalanes flotantes y un espolón de cierre de 120 metros para mejorar el abrigo. Con esta alternativa, fuentes empresariales consultadas por *Diario de Fuerteventura* consideran que Corralejo podría albergar a yates de gran calado.

La última respuesta oficial del Gobierno de Canarias sobre la ampliación del puerto es que se estaba "trabajando en la elaboración de un esquema de financiación con inversión pública y privada"







**Decoración - Materiales
Instalación**

*Hacemos a medida
cortinas, estores,
sofás, etc.*

¡Nuevo espacio! ENTRADA POR LA TIENDA DECOLAR

Avda. Juan de Bethencourt, 75 - Puerto del Rosario - Tels.: 928 53 28 85 - 605 263 953
Email: decolar@decolar2004.es - www.decolar2004.es - [facebook.com/decolar2004](https://www.facebook.com/decolar2004)

Quads y buggies contra aves protegidas

La organización SEO BirdLife rechaza las ordenanzas de Fuerteventura sobre estos vehículos en la naturaleza y exige que se cumpla con el principio de precaución



Foto: Jazz Sandoval.

Más muestras de rechazo a la normativa para los quads en Fuerteventura. La Sociedad Española de Ornitología (SEO BirdLife) solicita que se anule la aprobación de la ordenanza insular que establece una red de rutas en Fuerteventura en la que se regula la circulación de quads, buggies y otros vehículos similares. La organización considera que contiene “irregularidades” y que infringe incluso instrumentos de planeamiento de espacios naturales que están en vigor.

La asociación de defensa de las aves señala una veintena de espacios con alguna figura de protección medioambiental (Parque Natural, Parque Rural, Paisaje Protegido o Monumento Natural, entre otras) que podrían verse afectados al ser atravesados “por las rutas” para los quads que se recogen en la ordenanza que ha puesto sobre la mesa el Cabildo presidido por Marcial

Morales. Así, señala espacios como Jandía, Betancuría, Los Llanos y Cuchillos de Antigua, Pozo Negro, Los Cuchillos de Vigán o Corralejo, con “alto valor ornitológico” y de biodiversidad, en los que debe “evitarse el deterioro” por cuanto se trata de hábitats de especies protegidas por las directivas comunitarias.

También destaca que la ordenanza del Cabildo “reconoce explícitamente” que “la circulación por pistas y senderos incluidos en espacios naturales protegidos y áreas incluidas en la Red Natura 2000” de la Unión Europea “produce un perjuicio a los valores naturales”. En concreto, destaca que los daños de las excursiones de quads se producen tanto si se realizan “con ánimo de lucro” como si no lo tienen y admite que generan “conflictos” con agricultores, ganaderos y con “organizaciones involucradas en la protección del medio ambiente”.

En sus alegaciones, SEO Birdlife pone como ejemplo de las “irregularidades” de la ordenanza planteada por el Cabildo que una de las rutas para los quads, la que discurre entre Morro Jable, el Faro de Jandía y Cofete, atraviesa una Zona de Especial Conservación (ZEC) y suelo clasificado como “rústico especialmente protegido” por el Plan Insular de Ordenación de Fuerteventura (PIOF). El planeamiento insular establece “específicamente como actividades prohibidas” en esta categoría de suelo “la circulación de vehículos todo terreno”. También el Plan de gestión de la Zona de Especial Conservación de Jandía prohíbe la “circulación con vehículos todo terreno”. “Consecuentemente”, concluye SEO Birdlife, “se puede afirmar que esta actividad” de excursiones de quads “no se ajusta a lo previsto en los documentos de planificación vigentes”. Al contra-

SOFÍA MENÉNDEZ

rio, la entidad destaca que los “objetivos” fijados en el citado espacio natural son mantener “el estado actual de conservación favorable de los hábitats” y mejorarlos.

Sin evaluar los impactos

Una de las principales críticas a la ordenanza insular de quads es que carece de una evaluación de las repercusiones sobre el medio ambiente y la Red Natura 2000, lo que infringe la directiva comunitaria que obliga a analizar los impactos de determinados proyectos públicos y privados sobre el medio ambiente, así como la directiva de Patrimonio Natural y Biodiversidad, y la Ley de evaluación ambiental.

La entidad SEO Birdlife considera que no hay certeza de que no se producirán efectos significativos sobre la Red Natura 2000 y solicita que se aplique el principio de cautela previsto en la legislación medioambiental europea. Por ello, advierte de que no debe autorizarse la actividad de las excursiones de quads. De forma específica, recalca que el Cabildo carece de un estudio pormenorizado de las aves que se pueden ver afectadas. Las aves esteparias protegidas son las más castigadas por este tipo de negocio turístico que se ha disparado sin control.

En las alegaciones se identifica a unas 47 especies “potencialmente afectadas” por las rutas de quads que pretende aprobar el Cabildo. Entre ellas, especies en peligro de extinción como la hubara, el halcón tagarote o el alimoche. También se destaca “la importancia de Fuerteventura” como “lugar de paso e invernada de muchas especies de aves migratorias, la mayor parte de ellas presentes en los espacios afectados” por la ordenanza del Cabildo.

LINEAS ROMERO
EXPRESS FERRY
 FUERTEVENTURA ↔ LANZAROTE
 Playa Blanca ↔ Corralejo
 7,25€ / 4€
 IDA Y VUELTA
 PRECIO RESIDENTE / RESIDENT PRICE
 983 59 61 62

EXPRESS WATERBUS
 PLAYA BLANCA ↔ MARINA RUBICÓN ↔ PLAYA PAPAGAYO
 15€ / 8€
 IDA Y VUELTA

HORARIO

CORRALEJO ► PLAYA BLANCA *10:30 11:30 13:30 17:30 *18:30 PLAYA BLANCA ► CORRALEJO *09:30 10:30 12:30 16:30 *17:30 *excepto domingos	PTO. PLAYA BLANCA ► MARINA RUBICÓN 10:00 11:30 13:30 15:30 *16:45 MARINA RUBICÓN ► PLAYA PAPAGAYO 10:15 11:45 13:40 15:40 *16:55	PLAYA PAPAGAYO ► MARINA RUBICÓN 10:45 12:30 14:15 16:15 *17:20 MARINA RUBICÓN ► PTO. PLAYA BLANCA 11:15 12:45 14:45 16:30 *17:40 SIN SALIDA los domingos *01/06 - 15/10
---	---	---

RESERVAR ONLINE

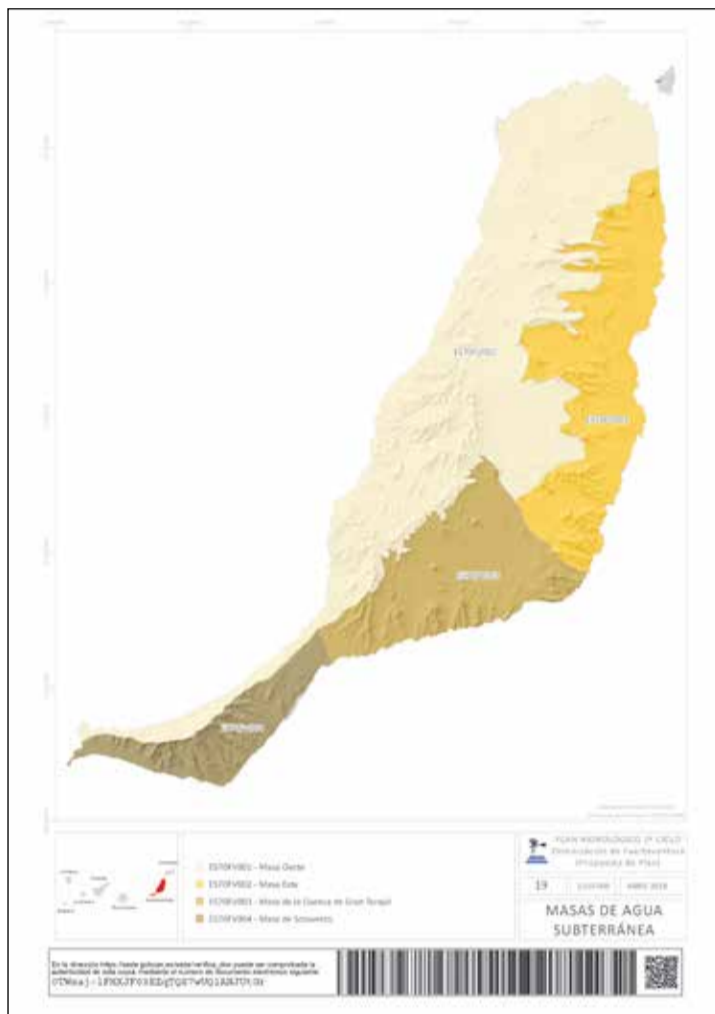
Las aguas subterráneas de la Isla, en grave riesgo de contaminación

Dos de las cuatro masas de agua existentes están expuestas a un riesgo químico grave, y además la masa de Gran Tarajal está sobreexplotada

SAÚL GARCÍA

“La totalidad de las masas de agua subterránea de la Demarcación Hidrográfica de Fuerteventura están en riesgo químico”. Así de claro lo dice el documento ambiental estratégico del nuevo Plan Hidrológico de Fuerteventura, que acaba de iniciar el trámite de exposición pública, después de que el Gobierno de Canarias asumiera las atribuciones de los consejos insulares de aguas para intentar aprobar la planificación hidrológica del ciclo 2015-2021. El documento, encargado a la empresa Tragsatec, se aprobó de forma inicial en abril.

En Fuerteventura se identifican cuatro masas de agua subterráneas: la masa Este, la masa Oeste, la de la Cuenca de Gran Tarajal y la de Sotavento de Janá. Todas se encuentran en mal estado en cuanto a la calidad de sus aguas. Las dos primeras, la Este y la Oeste se encuentran en estado de riesgo químico alto “debido a los niveles de nitratos registrados”. “El origen de estos niveles -señala el documento- es desconocido, debido a la insuficiencia de datos, considerándose como posible origen principal las aguas residuales urbanas (déficit de saneamiento) y en áreas localizadas la actividad agrícola y ganadera. Las otras dos masas, y también la Este, tienen riesgo químico medio por los niveles de cloruros, debido “mayoritariamente a procesos de intrusión salina”. Además, la masa de Gran Tarajal, tiene riesgo en cuanto a su cantidad “debido a indicios



Plano en el que se describen las cuatro masas de aguas subterráneas.

de sobreexplotación en relación al balance hídrico, a pesar de no disponer de datos concluyentes”. “La estimación del volumen de las captaciones de aguas subterráneas calculado para esta masa, superaría el volumen estimado de recarga en la misma, por lo que existiría un desequilibrio donde podrían explotarse las reservas del acuífero”, dice el Plan.

Los objetivos medioambientales que se persiguen para este tipo de aguas con la planificación son los de “evitar o limitar la entrada de contaminantes en las aguas subterráneas y evitar el deterioro del estado de todas las masas de agua subterránea, proteger, mejorar y regenerar las masas de agua subterránea y garantizar el equilibrio entre la extracción y la recarga a fin de conseguir el buen estado de las aguas subterráneas e invertir las tendencias significativas y sostenidas en el aumento de la concentración de cualquier contaminante derivada

Desde 1999 ha aumentado considerablemente la instalación de estaciones desaladoras y la extracción

de la actividad humana con el fin de reducir progresivamente la contaminación.

“Aunque no se dispone de datos cuantitativos suficientes -señala el documento- se tiene constancia de que el modelo planteado no se ha aplicado con rigor y/o las medidas y normas no han sido suficientemente efectivas, por lo que la situación puede haber empeorado. De hecho, desde la aprobación del Plan Hidrológico de Fuerteventura de 1999 ha aumentado considerablemente la instalación de estaciones desaladoras y consecuentemente la extracción. Esta situación incluso se ha visto fomentada por la ejecución de redes de rechazo de uso gratuito, ejecutadas con financiación pública. Es más, el avance del Plan en un afán de dar impulso a una agricultura innovadora, propone la instalación de colectores para el rechazo de salmuera de desalinizadoras asociadas a extracciones sobre niveles profundos. Por tanto, de ser así, la situación seguirá agravándose en el futuro”.

Capacidad de almacenamiento

En cuanto al almacenamiento de agua, el Plan destaca que “para afrontar con garantía la demanda urbana bruta de los usos doméstico y turístico se requiere una capacidad de almacenamiento

de 127.493 metros cúbicos”. El Consorcio de aguas de Fuerteventura tiene una capacidad de almacenamiento, en estos momentos, que supera el sesenta por ciento de esa cantidad, con 49 depósitos. Señala el Plan que la capacidad se va a incrementar y ya se han proyectado 35 nuevos depósitos hasta 2020 en Corralejo, Morro Jable, Gran Tarajal, La Lajita, Pájara y subsistemas de Antigua, La Oliva, Lajares y Agua de Bueyes, con una capacidad total de 40.000 metros cúbicos. Además de estos, la empresa municipal del Ayuntamiento de La Oliva tiene una capacidad de almacenamiento de 16.000 metros cúbico, la empresa mixta de agua de Antigua cuenta con 9.503, Canaragua, que es la entidad privada que presta el servicio de abastecimiento en el municipio de Pájara, dispone de una capacidad de almacenamiento de 8.510 y hay entidades privadas que cuentan con depósitos con capacidad de almacenamiento de 10.000 metros cúbicos. “Por tanto, -señala el Plan- la capacidad de almacenamiento actual y prevista para el periodo de ejecución de la planificación, contará con una capacidad total de almacenamiento de 160.075 metros cúbicos, que garantiza el suministro de abastecimiento urbano en la Demarcación Hidrográfica de Fuerteventura”.

25 agentes que abastecen

Para los seis municipios de Fuerteventura se han identificado 106 núcleos y 25 agentes que prestan el servicio de abastecimiento urbano y de autoabastecimiento de recursos hídricos para el uso turístico. Como entidades públicas, están el ayuntamiento de Antigua y La Oliva a través de la Empresa Mixta de Aguas de Antigua y la empresa de Suministros de Agua La Oliva, así como el Consorcio. En total, 65 captaciones son realizadas por organismos públicos destinadas al servicio de abastecimiento urbano y 41 destinadas al autoservicio. Hay 25 agentes “con diferentes formas jurídicas que se autoabastecen, dando servicio a hoteles, instalaciones de ocio y urbanizaciones” y hay 64 puntos de captación de desaladoras.

“El avance del Plan en un afán de dar impulso a una agricultura innovadora, propone la instalación de colectores para el rechazo de salmuera de desalinizadoras asociadas a extracciones sobre niveles profundos. Por tanto, de ser así, la situación seguirá agravándose en el futuro”



Los vecinos de Vallebrón exigen un buen servicio de agua: “Los cortes duran días”

Los residentes en el pueblo aseguran que los cortes de agua son “demasiado frecuentes” y las canalizaciones están obsoletas

En la localidad de Vallebrón (La Oliva) los vecinos están hartos de sufrir el aislamiento y la precariedad de los servicios públicos. Los residentes norteños exigen al alcalde de La Oliva, Isaf Blanco (CC), que asuma “soluciones urgentes”. “No tenemos agua corriente durante días”, denuncian. “Los cortes en este último año se repiten todas las semanas, algo que consideramos inconcebible en un país de la Unión Europea”, explica José Míguez, que este mes de mayo ha lanzado una petición en la plataforma digital ‘change.org’. En el primer día reunió casi cien firmas.

La falta de agua, añade Míguez, se ha convertido ya en “un grave problema de salud pública”. “No tenemos agua para ducharnos, para cocinar, lavar, fregar o simplemente para lavarnos las manos, y el Ayuntamiento dice que no es asunto suyo”, resalta. “De este modo,



el Ayuntamiento se abstiene de buscar soluciones”, denuncian los residentes de este pueblo histórico por su tradición agrícola y ganadera. Una localidad que ya cuenta con unos 500 vecinos y las instalaciones han quedado obsoletas y desfasadas. “No tenemos depósito

de agua para cubrir las necesidades de la localidad, y las tuberías están al aire libre, de modo que en verano el agua sale hirviendo por los grifos”, explica Míguez. Su objetivo es llegar al centenar de firmas para presentarlas en el Ayuntamiento y demandar al alcalde que se com-

ITZIAR FERNÁNDEZ

prometa a que se ejecute un plan de modernización de los servicios de agua en colaboración con el CAAF.

No es la primera petición que se desarrolla por los vecinos. Hace tres años también se solicitaron mejoras ante los problemas relacionados con este servicio pero cayeron en saco roto. Aitor, afincado en la localidad desde hace casi dos décadas, afirma que la situación actual “es insostenible”. “Vemos que para las zonas turísticas no hay ninguna escasez de suministro y siguen construyendo nuevas urbanizaciones mientras marginan a las viviendas de este pueblo”, lamenta. El pueblo, en los últimos años, se ha sumido en el abandono institucional: se ha cerrado la escuela rural, carece de cobertura de televisión en algunas zonas y falta limpieza pública. Tampoco llega ninguna línea de transporte insular de viajeros.

CUIDA TUS ISLAS

CONDUCE UN TOYOTA HÍBRIDO

TOYOTA
Canarias

SIEMPRE EL
MEJOR CAMINO

toyotacuidatusislas.com

C/ Aloe nº 3 y 5 - Urbanización Risco Prieto - Puerto del Rosario

Menos emisiones. Menos consumo.
Mejores prestaciones.



Los retos de la Isla sostenible

La Reserva de la Biosfera se enfrenta el próximo año a la primera revisión del título, con el doble de turistas que en 2009

El director de la Reserva, Tony Gallardo Fotos: Carlos de Saá.

El 26 de mayo de 2019 se cumplirán diez años de la Reserva de la Biosfera de Fuerteventura, título que otorga el programa Hombre y Biosfera de la Unesco a zonas con actividad humana donde se ha logrado un desarrollo sostenible. La declaración lleva aparejada la revisión decenal de la gestión y mantenimiento y al estado de los mismos ha dedicado el director de la Reserva, Tony Gallardo, su discurso de ingreso como miembro por Fuerteventura en la Academia de las Ciencias, Ingenierías y Humanidades de Lanzarote, que leyó el pasado 25 de abril en el Palacio de Congresos. Entre los retos, señala la contención de la exponencial llegada de turistas, la diversificación económica, el impulso de las energías renovables, la conservación efectiva de los espacios naturales y el desarrollo justo, evitando el empobrecimiento social.

Sin embargo, la Reserva majoreta cuenta con enormes fortalezas y, de hecho, la incorporación de Fuerteventura a la red significó una importante aportación en la consideración de los ecosistemas áridos y semiáridos del planeta. “Nuestra situación geoestratégica nos permite aportar experiencias y soluciones en espacios cooperativos especiales como la red de islas y zonas costeras, la Macaronesia, los espacios desérticos africanos o americanos; y nuestra biodiversidad marina nos hace especialmente sensibles a los

LOURDES BERMEJO

problemas de los océanos”, argumentó Gallardo en su discurso.

El ponente rememoró, a propósito de la candidatura de Fuerteventura al Consejo Internacional MaB (Man and Biosphere), que la propuesta fue compleja. “Incluyó 235.812,6 hectáreas de territorio terrestre y marino (la reserva española de mayor tamaño de entonces), estableciendo un equilibrio exquisito entre sus zonificaciones para cumplir las funciones de conservación de la naturaleza (núcleo), desarrollo sostenible de las actividades agropecuarias tradicionales (amortiguación) y actividades antrópicas intensivas como el turismo (transición)”.

La historia de la declaración está plagada de anécdotas, como la providencial intervención del experto en desarrollo sostenible Cipriano Marín, quien puso en contacto en 2007 al equipo que preparaba la candidatura con el representante del MaB durante una conferencia astronómica en La Palma, donde Marín era maestro de ceremonias. Otro de los hitos del camino de la declaración fue el riesgo real de que el proyecto zozobrara unos días antes de que se acabará el plazo de presentación de la propuesta en París, por discrepancias políticas con el Gobierno de Canarias en cuanto a la zonificación de la costa de los Molinos y su entorno. En esta ocasión fue Marisa Tejedor,

la catedrática y exrectora de la Universidad de La Laguna quien ayudó a desbloquear el tema, “en una tensa reunión celebrada en su despacho”. “Finalmente, aterrizábamos en Madrid escasamente una hora antes de que se cerrara el plazo, con dos maletas de documentos. Más de 20 kilos de exceso de equipaje, que fueron registrados en el Ministerio ante la atónita mirada de las responsables de la oficina MaB”, recuerda.

Los primeros años de la nominación, la Reserva tuvo “una actividad febril” que mereció la máxima calificación en la evaluación bianual de la red española y nos catapultó entre las cuatro primeras de España “entre las que estaban, y lo digo con orgullo, las canarias de Lanzarote y La Palma”, recordó. De esa época data la constitución del Consejo Rector, con representación institucional y social; el Consejo de participación asambleario con más de 44 organizaciones civiles, o el Consejo Científico, que cuenta con 25 personalidades e investigadores internacionales, que impulsaron iniciativas como el encuentro Starlight, el Observatorio de la Sostenibilidad de Fuerteventura (Red OSE), la propuesta de Parque Nacional de Zonas Áridas y Costa de la Macaronesia Atlántica, la plataforma digital BiosphereSmart, la red de mercados biosfera y otras iniciativas en el campo educativo como las Radios Patio Biosfera.

Desde entonces se han venido desarrollando proyectos y actividades en consonancia con el plan de acción de la reserva, que incluye 138 medidas, algunas de enorme proyección y peso como el apoyo al estudio y la conservación del guirre, la musaraña, las tortugas marinas, la foca monje y los cetáceos. La lucha contra los venenos y los tendidos eléctricos, el compromiso en contra de las prospecciones petrolíferas o la participación en redes como la de Macaronesia (REDBIOS) o la Red Canaria, “desde la que hemos podido contribuir en nuestra modesta medida a la declaración de la RB de la Gomera y RB de Anaga en Tenerife”. La Reserva ha sido pionera en materia de comunicación “gracias a la especial sensibilidad de los periodistas de la isla”, subraya Gallardo.

En cuestión de movilidad y economía descarbonizada, “una verdadera asignatura pendiente de las islas”, Fuerteventura ha aportado su reflexión al modelo de movilidad turística sostenible europeo y en la propia materia turística el apoyo a las políticas de diversificación y transición a un modelo sostenible posibilitó la integración en el grupo de conocimiento de la Organización Mundial del Turismo.

En el ámbito de las energías renovables y el cambio climático la Reserva ha aportado a la comunidad internacional el concepto de ‘agua renovable’ (agua desalada industrial

producida con energías renovables) elegida como iniciativa singular en el informe del MaB en la Conferencia de Río+20 y llevada al foro de expansión de Madrid, preámbulo de la histórica Cumbre de París sobre Cambio Climático de 2016.

Con estas fortalezas, la Reserva de la Biosfera hace frente a no pocos retos, que serán evaluados el próximo año por el Comité MaB, algunos incluso ya objeto de alerta en el propio texto de la declaración por parte de la Unesco. “Fuerteventura se enfrenta al gran desafío de generar un modelo turístico bajo principios de sostenibilidad”, se apunta, aunque mencionando la apuesta del Cabildo por planificar el desarrollo con el Plan Territorial Turístico. Lo cierto es que desde entonces, la isla casi ha duplicado el número de turistas, pasando de 1.500.000 a 3.200.000, a lo que se suma el fenómeno del alquiler vacacional, el desplome del turismo rural y la “insostenible” tasa de paro.

Para Gallardo, Fuerteventura también debe superar el monocultivo económico del turismo con la diversificación de actividades productivas como la agricultura. “El campo se muere de sed y de falta de apoyo más allá de las subvenciones”, indica, recordando la red mercadería de biosfera “totalmente insuficientes para acercarnos a la soberanía alimentaria y producción sostenible”. Aunque la actividad quesera está consolidada “no puede ser sostenible si la alimentación del ganado no se hace con forrajes producidos en la isla.”, aduce el biólogo, que apunta el “despropósito” de que deban importarse miles de toneladas de forraje. La Reserva defiende, en esta línea, “una política de desaladoras renovables dedicadas a la producción de biomasa (forraje), un trabajo en el campo de fertilidad y una política de potenciación del consumo de producción local por los visitantes”.



En su discurso, Gallardo explicó que, aunque la Reserva acude a foros e iniciativas internacionales en defensa de las energías renovables, su implantación sigue siendo mínima, aunque lograr una isla cien por cien renovable “no debe ser una utopía”, con medidas prácticas como el autoconsumo, el balance neto o la acumulación con baterías domésticas. “Solo así podremos abandonar

el viejo sistema de producción mediante fuel y dismantelar la actual central convencional que contamina el aire que respiran los habitantes de Puerto del Rosario”, dice.

Otro de los retos es la conservación de nuestros espacios naturales “que han sufrido un importante revés con la suspensión judicial del Parque Natural de Jandía, parte esencial de nuestra zona núcleo, que

debería formar parte de un futuro parque nacional de zonas áridas y costa de la Macaronesia”. En cuanto a la gestión del espacio marino y sus especies, pasado el peligro por las prospecciones, “queda ampliar la Reserva incluyendo la reciente Zona de Especial Conservación europea Espacio marino del Oriente y Sur de Lanzarote y Fuerteventura y la ZEPA Espacio marino de La Bocaina y afianzar la regulación del ecoturismo y pesca sostenible en las mismas. “Me atrevería a soñar con un modelo similar al de Galápagos o los espacios marinos de Hawái”, aduce el nuevo miembro de la Academia.

Por último, el planeamiento del desarrollo sostenible entendido como bienestar poblacional “no puede entenderse sin erradicar la desigualdad y pobreza, línea marcada por las Naciones Unidas en su nueva agenda de 2030, en la que se vincula la sostenibilidad y la lucha contra el cambio climático y la sostenibilidad, con la disponibilidad de agua y energía, la sanidad y el bienestar de la sociedad, la paz y los derechos humanos, a través de planes de empoderamiento social y participación democrática informada.

El discurso de Tony Gallardo termina haciendo un llamamiento a Canarias y sus Reservas “a creérselo” y apostar por la cooperación. Con esta visión de futuro, desde Fuerteventura se trasladaría, así, el ejemplo que el biólogo guarda en su memoria sentimental sobre una isla de “volcanes dormidos, aire se torna fuego en las planicies, hombres duros, mesetarios, recios en su austera forma de sentir la tierra, ingeniosos en el diseño de una estrategia vital que pasaba, por cuidar su bien más preciado: el agua, tierra hecha de contrastes singulares que pasa de la planicie a la playa y adquiere su condición plena cuando los miembros exentos de ese cuerpo isla se hunden en el abismo del océano”.



LANZAROTE - C/ta. San Bartolomé, 40 35000 Anegón Tel +34 928 814 247 FUERTEVENTURA - C/ Alta, 1 35000 Puerto del Rosario Tel +34 928 851 778 GRAN CANARIA - C/ Simón Bolívar, 24 35214 Telde Tel +34 928 706 880 TENERIFE - C/ta. General del Sur, 5-3 38100 Sta Cruz de Tte Tel +34 922 571 172

Asociaciones ecologistas como Agonane fueron pioneras en la defensa del patrimonio de la Isla. Este colectivo, con su presidente, Juan Antonio Cabrera, al frente, fue fundador de la Coordinadora Montaña de Tindaya, germen de un movimiento social en defensa de los espacios naturales y del patrimonio mayorero. Junto a la defensa de la 'montaña sagrada', destacan su férrea labor de denuncia en campañas de lucha contra los campos de golf, actuaciones urbanísticas en El Cotillo o la urbanización ilegal de Majanicho, toda una guerra contra la especulación urbanística. Y aunque la paralización de estos y otros proyectos irregulares "va despacio" no pierden el aliento para seguir adelante en la lucha.

JUNTO A AGONANE, otro colectivo con gran presencia en el movimiento ecologista mayorero es Guanil. Su fundador José Miguel Padrón fue el primer objetor de conciencia de la Isla. En la actualidad, abarca a un nutrido grupo de ciudadanos "mosqueados con lo que pasa a nuestro alrededor porque las respuestas de las instituciones son alejarse del bien del ciudadano y ayudar a los grupos de poder que son los que realmente manejan las instituciones". Mientras tanto, ven "cómo se degrada el medioambiente, se destruye el paisaje y no se rentabiliza el esfuerzo como la autosuficiencia porque no han sabido hacer que los ingresos reviertan en la ciudadanía". El enfrentamiento político es uno de los principales motivos, según cree Josemi. A su entender, "la situación del puerto de Gran Tarajal ha servido de ejemplo para comprobar la nefasta gestión administrativa". Consideran que los políticos "no quieren que salga adelante la Isla, para que siga siendo el 'cortijo' de unos cuantos caciques que están en Las Palmas y Tenerife". Alude también a la existencia de "proyectos urbanísticos con el objetivo de blanquear dinero". Por el contrario, consideran que "hay formas de crecer sin machacar al medio ambiente y a la ciudadanía".

Tindaya no se toca

Una de las más veteranas de Fuerteventura, con más de veinte años de trayectoria es la Coordinadora Montaña de Tindaya, que se congratula de haber contribuido a evitar que el proyecto museístico gestado en 1997 y proyectado por Eduardo Chillida



Manifestación 'Por una Sanidad digna' en septiembre de 2016. Fotos: Carlos de Saá.

FUERTEVENTURA se mueve

Movimientos ecologistas, sociales y vecinales han prestado su voz en las últimas décadas a la defensa del patrimonio, la sanidad y los derechos sociales de los mayoreros y continúan con sus luchas

M J LAHORA

al amparo de las instituciones haya visto la luz. También considera la plataforma que ha logrado revertir la opinión pública. "Con el paso del tiempo la propia gente ha tomado conciencia de que se ha convertido en un caso de corrupción, gracias a la constancia de la coordinadora con acciones informativas y reivindicativas", señala Jesús Giráldez. En su opinión, el Cabildo ya no tiene

intención de acometer finalmente el proyecto. "La oposición con la que se está encontrando a nivel de encuestas es bastante fuerte, si bien no se atreve a comunicarlo por temor a la imagen que ofrecería la Corporación Insular por esta actuación, en la que ya se han invertido 30 millones de euros".

Giráldez cómo una de sus últimas y exitosas acciones fue el encuentro

que movilizó hasta 300 personas de todo el Archipiélago bajo el lema 'Canarias por Tindaya'. En la actualidad la coordinadora sigue en su defensa del patrimonio arqueológico con reuniones periódicas: "Vamos actuando conforme a los ataques del poder contra la montaña". "Somos un colectivo que sigue vivo y que ojalá algún día deje de estarlo, porque eso significará que el proyecto

“Las respuestas de las instituciones son alejarse del bien del ciudadano y ayudar a grupos de poder que son los que realmente manejan las instituciones”



ha sido abandonado”, matiza. Asimismo han presentado sus alegaciones al Plan Insular de Ordenación (PIOF), no solo con respecto a Tindaya, sino en defensa de los espacios naturales y con la premisa de regular el sector turístico y en contra de camas e infraestructuras que la Isla no precisa. También están preparando una jornadas para la divulgación del patrimonio arqueológico de Fuerteventura y estarán presentes en la Feria del Libro para la presentación del libro publicado en octubre: *Tindaya, el monumento ya existe*.

Ejemplos como el de la Coordinadora Montaña de Tindaya ponen de manifiesto la importancia de colectivos con voz crítica y reivindicativos en la Isla, “si bien, aunque existen diferentes movimientos sociales, el hecho de estar dispersos y sin aglutinar dificulta a los mayoreros tener más fuerza colectiva”, considera Giráldez.

Con menos tablas, pero al pie del cañón desde 2015, se encuentra la Asociación Fuerteventura Sostenible. Su portavoz, Yurena Marichal,

recuerda que se presentaron como acusación en el contencioso administrativo que inició el Cabildo de Fuerteventura contra Red Eléctrica por la instalación de las torretas y ahora están a la espera de la resolución judicial. Mientras tanto, están ojo avizor en torno a los parques eólicos: “Estamos a favor de las renovables, pero no de cualquier forma y hay algunos que no deberían instalarse solo por motivos económicos dado que afectan a algunas fincas y zonas de especial protección”. También alertan de la pérdida del agua, de la que dicen que alcanza el 40 por ciento. “Energía, alimentación y agua” son los tres pilares de este colectivo.

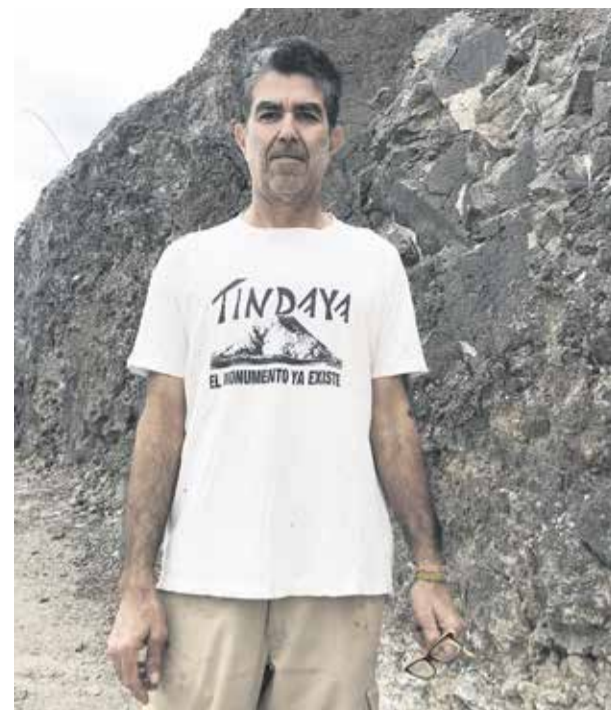
Por la sanidad

La defensa de la sanidad es otro frente abierto en la Isla. Varios colectivos sanitarios han convocado para el 19 de mayo una manifestación en defensa de la sanidad, a la que se han sumado colectivos mayoreros agrupados en la Coordinadora por la sanidad pública en Fuerteventura. Izaskun Núñez, de la asociación Salud y Sonrisas, destaca que los ciudadanos deben “salir a la calle para que cesen las listas de espera”. “A la población de la Isla se la sigue tratando como a ciudadanos de segunda, cuando tenemos los mismos derechos. Entre las reivindicaciones se encuentra el rechazo a la “privatización” de servicios sanitarios y recuperar la sanidad pública universal para todas las personas. La portavoz de Salud y Sonrisas apela a que la ciudadanía de la Isla “vuelva a salir a la calle, como sucedió aquel 23 de septiembre” de 2016, cuando se produjo una de las mayores manifestaciones de la historia de Fuerteventura, con unos 15.000 asistentes. “Las cosas no han cambiado mucho” desde entonces. Siguen necesitando “más especialistas” de forma permanente y la puesta en marcha de nuevas infraestructuras sanitarias, así como la mejora del transporte para los enfermos en una Isla diseminada. Junto a Salud y Sonrisas, se encuentran en esta batalla la Plataforma por una Sanidad digna Ya, el colectivo El sombrero del pueblo, la Plataforma NO + precariedad, la Plataforma por la sanidad SUR, Intersindical Canaria, CGT y EntreMares.

La Asociación Fuerteventura contra el Cáncer, creada en 2005, insiste en otras necesidades para los enfermos. Una demanda desde hace mucho tiempo son las mejoras en los traslados a Gran Canaria, hasta que la Isla cuente con su propia área de

radioterapia, “que sería lo ideal”, según explica la presidenta del colectivo, Isabel Laucirica. Recuerda que en octubre del año pasado ya se consiguió que se aprobara duplicar las dietas, pero otras demandas no han obtenido respuesta, como el hecho de las pernoctaciones para aquellos pacientes que tienen que estar de lunes a viernes e incluso aquellos que se ven obligados a pasar un fin de semana entero sin dietas. “Estamos en contacto con el consejero y la dirección de área, y están peleando una media dieta, porque no se abona el alojamiento. Propusimos en el Parlamento también una residencia en Las Palmas para que no tengan que buscar alojamiento para el paciente y acompañante y con asistencia al paciente”. Asimismo, consideran que los alojamientos que ofrecen no están preparados para personas dependientes. “Llevamos otros proyectos, y con volumen, y nos falta mayor participación de la gente de a pie”.

La pionera Asociación de Discapacitados de Fuerteventura (Adisfuer), con 25 años de actividad en el movimiento social, tiene la satisfacción de haber logrado el centro de educación especial, un centro de ocupación y una residencia. La integración de las personas con discapacidad y la disponibilidad de un centro especial fue su razón de ser. Al respecto, la presidenta de la asociación, Maruchi



Josemi Padrón, del colectivo ecologista Guanil.

Rodríguez, dice que, no en vano, el centro especial fue fruto de “una lucha reivindicativa” ante las instituciones y con cartas incluso a la reina Sofía. Tras lograr este centro llega una nueva demanda, el centro ocupacional y “a fuerza de llamar a una puerta y otra se pudo llevar a cabo”. También cuenta la Isla con una residencia. En la actualidad su preocupación es la integración laboral del colectivo, con un censo de 600 personas desempleadas. Actualmente ofrecen empleo a una treintena a través de la granja en Casillas del Ángel en unos terrenos del Cabildo. Asimismo, cuentan con brigadas de limpieza para incorporar a otras personas en paro.

El nuevo objetivo de Adisfuer es ampliar la granja para incrementar



Integrantes de la asociación Fuerteventura Sostenible.

“Estamos a favor de las renovables, pero no de cualquier forma y hay algunos parques eólicos que no deberían instalarse solo por motivos económicos, dado que afectan a algunas fincas y zonas de especial protección”

una producción de gran demanda. Con el nuevo proyecto se duplicaría el número de aves hasta alcanzar las 37.000 gallinas. Después de siete años han logrado por fin todos los permisos y se edificará en unos terrenos cedidos por un particular en el barranco La Torre, con casi 40.000 metros cuadrados. Los esfuerzos se dirigirán ahora a lograr la mayor financiación posible, aunque con su experiencia confían en que la respuesta institucional y empresarial llegará, al igual que en anteriores demandas. Una asociación que aunque haya ido “pasito a pasito”, es un claro ejemplo de que la constancia reivindicativa da sus frutos.

La Asociación de Familiares de Alzheimer y Otras Demencias (AFA) también cuenta con logros importantes. Afortunadamente han conseguido respuesta desde su creación hace tres años con puntos terapéuticos en Puerto del Rosario, Corralejo, Morro Jable y Gran Tarajal, donde se presta atención especializada en horario de 9.00 a 13.00 horas. Su intención ahora es convertirlos en verdaderos centros de día, para que ofrezcan sus servicios con un mínimo de ocho horas y mejorar el transporte para sus usuarios. Su presidente, Manuel Ruiz, insiste en la necesidad de “concienciar a la población, porque estamos en una situación en la que vemos que es demasiado conformista. No hay que bajar la guardia”. Espera que algún día la Isla pueda retomar un colectivo propio independiente y “que ya existió hace ocho años”. Más tarde, lucharán por conseguir una residencia, “siempre que veamos que haya demanda”. AFA atiende en Fuerteventura a alrededor de 65 usuarios. Pero los últimos estudios de población señalan que alrededor de las 10.000 personas por encima de los 65 años están afectadas por algún tipo de demencia, y la mayoría con alzheimer.

La Asociación Majorera por la Salud Mental, Asomasamen, surgió en 2001 para cubrir las necesidades de las personas afectadas por algún tipo de dolencia mental, pero no es hasta 2006, con el cambio de directiva presidida por Paqui Armas, cuando empieza a trabajar en el taller de ocio y tiempo libre gracias a la colaboración de empresarios que les facilitan dos vehículos. Más tarde, en 2014 vino el taller ocupacional de horticultura. Ahora se enfrenta a una difícil situación con motivo de que la flota de vehículos de la que dispone se ha quedado obsoleta y no cuentan con nuevos patrocinadores que les faciliten coches que permitan sacar adelante proyectos que tan buenos resultados están dando, como el de ocio y tiempo libre o el taller ocupacional de horticultura e incluso el de acompañamiento. Señalan que “ha habido algunas empresas interesadas en colaborar”, pero aún están “en ese proceso”.



El presidente de la asociación Entre mares, Faissal Ellatifi.

‘Entre mares’ pide a la subdelegación del Gobierno de Las Palmas y otras instituciones que “abran un poco la mano y vean la situación de manera humanitaria”

Cruz Roja atiende en la Isla a las personas más vulnerables: población inmigrante, indigente, mayores y familias con menos recursos pero “según los medios de los que disponemos”. “Necesitamos más voluntarios, más dinero, por lo que siempre estamos haciendo campañas de captación y sorteo”, señala Gerardo Mesa, presidente de Cruz Roja Canarias. Actualmente, en Fuerteventura tratan de gestionar la construcción de un edificio nuevo anexo al propio y propiedad del Ayuntamiento. “Estamos a la espera de la cesión y en negociaciones, pero lentas. Y siempre buscamos despertar la solidaridad”, señala.

Migraciones

La Asociación Sociocultural ‘Entre Mares’ lleva desde mayo de 2014 al

frente de la lucha a favor de la integración con atención a 6.500 personas. Ofrece formación y participa en actividades ciudadanas y quieren ser un puente entre la administración y la población migrante a fin de que les permitan agilizar los trámites que mejoran la calidad de vida de estos colectivos. Las principales demandas son la integración de la persona migrante. Esas personas, sin tener cubierta la situación administrativa, difícilmente pueden integrarse en el ámbito laboral, sanitario y social. ‘Entre mares’ considera que las administraciones no sólo deben enviar subvenciones a las Ong, “sino que trabajen en la integración de la población migrante”, para lo que se ofrecen como puente. En la Isla alrededor del tres por ciento de la población migrante no está regularizada,

señala el presidente de la asociación, Faissal Ellatifi e incluso se está llegando a casos de personas que llevan más de 20 años y que se encuentra en situación administrativa irregular, que estiman puedan estar trabajando en la economía sumergida al carecer de documentación.

Según explica el presidente de la asociación, Faissal Ellatifi, ya se ha comunicado a las administraciones e instituciones esta situación y la asociación pide a la subdelegación del Gobierno de Las Palmas y otras instituciones que no interpreten estrictamente las leyes o bien las órdenes internas. En definitiva, que “abran un poco la mano y vean la situación de manera humanitaria”. En materia sanitaria han protagonizado una concentración ante el Hospital junto a otras asociaciones para reclamar que a una persona en situación irregular no la obliguen a formar un compromiso de pago, porque el Real Decreto 16/2012 asegura que tienen cubierta la asistencia sanitaria las mujeres embarazadas, menores de edad y ancianos y aunque cumpla los tres años para poder regularizar su situación se va a encontrar con una factura enorme.

Vivienda y vecinos

Otras carencias como las dificultades de acceso a una vivienda, han motivado el surgimiento del colectivo Artículo 47, que nace con la idea de hacer visible la actual precariedad en materia de vivienda que se está sufriendo en la isla de Fuerteventura, según exponen en la Red.

Los colectivos vecinales se han hecho fuertes en la Isla. Uno de ellos, la asociación de Vecinos de Los Hornos en el barrio de El Charco de Puerto de Rosario ha dado un paso más allá y concurrirá a las próximas elecciones como agrupación de electores. Mariola Ceballos, su portavoz, explica que hay problemas de gran calado, como el demandado traslado de la central eléctrica. “Como asociación vecinal no podemos avanzar y como agrupación electoral vamos a intentar conseguir representación en el pleno sin pertenencia a ningún partido político o ideología. Es para dar solución a los problemas más complejos. Como la central eléctrica o la Avenida marítima y otros problemas de infraestructuras ante los que nos hemos encontrado las puertas cerradas”. La agrupación se está formando con ocho personas y esperan tener una lista completa de diez o doce personas. Proponen una campaña diferente, sin empleo de recursos económicos municipales, y “ser el nexo entre institución y vecinos”. “Que sea el vecino protagonista”. Confían además en servir de acicate a otras agrupaciones vecinales y aseguran que ya “les han llamado desde el sur y centro de la Isla para saber cómo se da el paso de asociación a agrupación vecinal”.



Amparo Pacheco, portavoz de Las Kellys, recuerda que llevan interpuestas ya 17 denuncias en total en nueve meses, y destaca que tienen dos concentraciones previstas para el mes de mayo en El Castillo y Corralejo

Desde el movimiento laboral, las más activas desde que se unieron en colectivo han sido Las Kellys. Dos años de denuncias ante la Inspección de Trabajo, concentraciones y protestas. Su portavoz, Amparo Pacheco, recuerda que llevan ya 17 denuncias en total en nueve meses, sobre las que les están llegando los requerimientos y tienen dos concentraciones previstas para el mes de mayo en El Castillo y Corralejo en aquellos hoteles donde a pesar de interponer denuncias y abordar con buenas palabras con la dirección la situación, sin embargo “han empeorado las cosas”. Están a la espera de las próximas asambleas itinerantes para fijar las fechas de estas movilizaciones y trasladar a las compañeras las propuestas a nivel estatal. “Nuestra intención es hacernos fuertes en la Isla y tener un respaldo de socias; en la actualidad ya contamos con 60, y sin hacer publicidad, solo de compañeras”. En apenas dos años son plausibles los logros conseguidos a pesar del miedo y las represalias, “porque hay cadenas que te cierran las puertas”. Los despidos por bajo rendimiento se han puesto de moda y existen cada vez más sanciones y represión. Así, a la sobrecarga de trabajo a la que se ven sometidas estas trabaja-



Jesús Giráldez, de la Coordinadora Montaña de Tindaya: “Somos un colectivo que sigue vivo y que ojalá algún día deje de estarlo, porque eso significará que el proyecto ha sido abandonado”

doras se suma las bajas por estrés y la presión laboral. Acabar con la externalización del trabajo es otro de sus frentes. Recuerda Amparo que “a los hoteles no les importan las denuncias, porque pagan las mul-

tas y siguen contratando por ETT”. Las concentraciones contra estas y otras lacras “son la única manera de presionar”.

Frente a las ya veteranas asociaciones y colectivos más recientes, destaca el nacimiento de otros grupos en defensa de los derechos de los ciudadanos y trabajadores. Como la recién gestada Agrupación de Agricultores de Fuerteventura, nacida ante las dificultades que presenta el mantenimiento de las pequeñas fincas en la Isla. Esta asociación tuvo que enfrentar su primera batalla con el Cabildo de Fuerteventura cuando se propuso subir el agua al doble del coste actual. La asociación nació “para dar solución a las inquietudes y propuestas” de los agricultores y para intentar dar solución a la supervivencia del sector. Uno de sus principales objetivos es conseguir que el agua sea intocable”, explica su presidente, Leocadio Araya. “Queremos entrar en contacto con agentes sociales”. Cuentan con un “manifiesto bastante realista”, recogiendo todas las inquietudes del campo y empezarán a reunirse en los teleclubes para lo que piden la colaboración del sector y vecinos. “Pedimos que la gente tome conciencia del problema en el campo mayorero”.

El Alquiler de Coches en Canarias

Your car - hire in the Canary Islands / Iher Autovermietung auf den Kanaren

Con oficinas en todos los aeropuertos, puertos y zonas turísticas

Offices at all airports, ports and tourist areas / Büros in allen Flughäfen, Häfen und Touristengebiete



CICAR
Canary Islands Car

Central de Reservas - Central Bookings - Reservierungszentrale
Tfnos.: +34 902 244 444 / +34 928 822 900
Fax: +34 928 821 263
www.cabreramedina.com



Pedro Müller se bajó del andamio en 2015 después de 25 años trabajando en su propia empresa de construcción. Con los pies en el suelo, decidió mirar a su alrededor y escuchar a conocidos a los que la crisis o la enfermedad había apaleado. Un día se subió a su coche y empezó a visitarlos y prestarles ayuda. Desde entonces, suma kilómetros y proyectos como Obra Social Sombrero del Pueblo con la que asiste a todo aquel que marque su número de teléfono.



La solidaridad tiene forma de sombrero



Fotos: Carlos de Saá.

Pedro se puso en 2015 un sombrero de cowboy y desde entonces no se lo ha quitado. El sombrero da nombre a la asociación creada por este alemán que con 19 años decidió abandonar su país para ver mundo. Tras recorrer parte de él, optó por quedarse en Fuerteventura. En la Isla lleva viviendo 30 años.

En todo este tiempo ha visto cómo Fuerteventura ha recibido millones de visitantes, unos persiguiendo el sol y otros un trabajo. Unos han tenido suerte de encontrar lo que buscaban, mientras otros se han visto sacudidos por la enfermedad, el desempleo o pensiones ridículas. Para ayudarles, Pedro creó en marzo de 2016 la Obra Social Sombrero del Pueblo, en Costa Calma. En agosto de 2017 consiguió inscribirla como asociación.

La localidad es un puzzle con gente de más de 20 nacionalidades distintas. La intención de Pedro es que "todos estén bajo un mismo sombrero". Sobre todo los que más lo necesitan. Con esa intención creó este grupo con el que intenta "ayudar a las personas dependientes que residen en la zona o aquellos que no llegan a fin de mes o, incluso, no tienen ni para comer".

Sombrero del Pueblo echó a andar como un espacio para la juventud. La mano de obra inicial la pusieron jóvenes marroquíes, senegaleses, saharauis, polacos... que pasaban horas mirando al cielo en los alrededores del local. "Les dije si ustedes queréis yo me preocupo en que tengan un local donde poder

ELOY VERA

realizar vuestros bailes o reuniones", recuerda. El propósito final era buscarles un entretenimiento fuera de la calle.

Poco después, empezaron a dejarse ver por el local jubilados que buscaban unas horas de compañía y personas con algún tipo de dependencia que demandaban a alguien que les atendiera. "Necesité gente que me ayudara a ayudar a esa gente y los jóvenes empezaron a ayudarme", comenta.

Poco a poco, el lugar se convirtió en un comedor social, un lugar donde se venden productos de segunda mano para recaudar fondos para la asociación y en una familia donde unos ayudan a otros a cambio de compañía. En un rincón del local, siempre hay una garrafa de agua para frenar la sed de cualquiera que pase por la zona.

Antonio es malagueño, tiene 58 años, los últimos 25 los lleva viviendo en Fuerteventura. Vino a trabajar a la hostelería, pero desde

hace un tiempo es pensionista. La boca de Antonio no para de soltar halagos hacia Pedro e insiste en que "es una persona cuya máxima es la solidaridad". Con él ha tenido detalles materiales, pero "sobre todo me siento reconfortado porque me escucha", comenta.

Viajes al hospital

En la actualidad, la Obra Social Sombrero del Pueblo atiende a cinco personas de La Pared y Costa Calma que requieren atención continuada. Pedro o alguno de sus colaboradores les ayudan llevándolos al hospital de Puerto del Rosario o a los centros de salud más próximos. También los acompañan a realizar la compra o les prestan asistencia domiciliaria.

Entre sus colaboradores se encuentra Carmen, una alemana residente en la isla desde hace 30 años. Sufrió un ictus hace algún tiempo, pero eso no le impide ser "la madre" de todos los que pasan por Sombrero del Pueblo. "Cuando llego al local cada mañana ya está ella esperando y se va cuando me voy", alaba Pedro.

Junto a ellos está Paco. Su experiencia en los fogones de los hoteles de la isla la ha puesto ahora al servicio de Sombrero del Pueblo. En la cocina del local, hace platos que venden para recaudar dinero para la asociación o los pone al servicio de los que no tienen para comer.

Pedro señala que uno de los propósitos de la asociación Sombrero del Pueblo es acompañar a esta gente en sus quehaceres diarios, "que

puedan hacer contactos y quitar los límites que tienen después de estar tres o cuatro años cerrado en su casa", subraya.

El coche cedido por un voluntario a Sombrero del Pueblo no para de marcar kilómetros. Pedro asegura que ha llegado a hacer 6.000 en cinco semanas. Tampoco su teléfono ha dejado de sonar. Los que lo conocen señalan que su teléfono está las 24 horas del día operativo para escuchar y ofrecer ayuda.

Rita Romildo marca el número de Pedro cuando cae al suelo y necesita ayuda. Esta alemana, de padre italiano, llegó a la isla hace 20 años, un 3 de enero de 1998, recuerda. Trabajó en la recepción de un hotel, en una empresa de alquiler de coches, en una tienda de artesanía... hasta que hace unos siete años una esclerosis múltiple la retiró y la obligó a moverse en silla de ruedas.

Enfermó hace 26 años con esclerosis múltiple. A ello se unió una grave intoxicación de mercurio de los empastes de amalgama y una borreliosis después de que una garrapata le transmitiera una bacteria llamada borrelia. Tras el fallecimiento de su marido, hace unos ocho años, vive sola.

Conoce a Pedro "desde hace muchos años". En 2008 realizó unos arreglos en su casa y, desde entonces, "hizo amistad con mi marido y conmigo. Cuando él murió, me dijo tienes que salir de casa y desde entonces se ocupa de mí", explica. Y añade "Pedro tiene un alma maravillosa".

LA AMENAZA DE LOS CORTES DE LUZ

Los ingresos de la Obra Social Sombrero del Pueblo proceden de donativos, la venta en el local de comida, bebidas y muebles y otros enseres de segunda mano. Sin embargo, el dinero es insuficiente, lo que hace que sobre la asociación siempre planee el miedo a cómo van a pagar el alquiler o las amenazas de cortes de luz. Pedro reconoce que la situación financiera de Sombrero del Pueblo es "crítica". Han presentado un proyecto al Ayuntamiento de Pájara para ver si como asociación pueden recibir algún tipo de ayuda. Esperan que los recibos no les acaben ahogando la ilusión.

Miguel Ángel Matrán

Es director general de la Fundación CICOP (Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio). Bajo el paraguas de la organización hay 16 países, universidades y los cabildos de tres islas. Este profesor de la Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica de La Laguna sostiene la necesidad de que se contemple un plan especial de protección y un catálogo arquitectónico. Solo así se garantizaría la conservación de su casco histórico.

DIRECTOR GENERAL DE LA FUNDACIÓN CICOP

“Es casi imposible llegar al BIC si las viviendas del antiguo Puerto Cabras no están catalogadas”

- ¿Cómo valora la propuesta del historiador Carmelo Torres de declarar Bien de Interés Cultural (BIC) a 75 viviendas del antiguo Puerto Cabras?

- La valoro como romántica, no como necesaria. La línea que propone el doctor Carmelo Torres es importante porque se quiere agarrar, lógicamente, a un clavo ardiendo para que las cosas no sigan perdiéndose. Es legítimo. Otra cosa es el procedimiento que hay que seguir. Es prácticamente imposible llegar al BIC sin que las viviendas estén catalogadas ni inventariadas en un catálogo municipal.

- ¿Y qué se puede hacer?

- Hay que conservar el valor significativo que queda de ellas para que puedan tener categoría de conjunto. Hay que identificar los objetos arquitectónicos que tengan que ver con su valor industrial, etnográfico... darles su valor significativo y considerarlos como elementos singulares dentro del patrimonio cultural de Fuerteventura e incluirlos en un catálogo municipal. Ese sería el primer paso. Lo que fue Puerto Cabras posiblemente no se pueda recuperar. Ha habido una mala política de rescate, mantenimiento y conservación. Se han perdido muchas cosas, pero siguen habiendo espacios. Estos tienen que ver con la historia y son lo que hay que identificar, comunicar, mantener y ponerlos en relación con las pocas cosas que quedan. Hay posibilidades identificando los espacios originales que siguen teniendo un papel en la historia de Puerto Cabras. Hay que hacer que estén integrados en el Plan General y en el Plan Especial de Protección. Me refiero a plazas, calles que, al igual que los edificios, tienen valor significativo. No hay que llegar a la ruptura y la pérdida total de la memoria.

- Los contrarios a la declaración del BIC se amparan en que son viviendas sin valor arquitectónico...



- Son argumentos legítimos y no se pueden considerar como no valorables a la hora de proteger. El valor significativo de un objeto arquitectónico no es solo su valor arquitectónico. Hay una suma de muchos valores como la tipología arquitectónica, que ha venido desapareciendo sistemáticamente y que puede ser la referencia de lo que fue el origen de Puerto Cabras. Puede que no tenga valor arquitectónico, pero sí significativo. Hay que rescatar ese valor y no dejar la ruina. Lo que hay que hacer es propiciar planes especiales de protección.

- ¿Cómo valora la desidia que ha habido durante todo este tiempo para salvar el casco de la ciudad por parte de las instituciones de la Isla?

- Es la suma de muchas cosas. Tiene que haber por parte institucional, Cabildo, Ayuntamiento y asociaciones, una labor de comunicación hacia la población de los valores significativos que, prácticamente, desconocerán porque no han tenido la información. No hay que estar continuamente llorando con esto sino poner en marcha líneas que tengan que ver con el conocimiento sobre el valor patrimonial. Porque así, cuando se trata estos temas en cabildos y ayuntamientos, el empuje es otro.

- El Ayuntamiento de Puerto del Rosario aprobó en 2017 un nuevo plan de ordenación sin contemplar medidas que

protejeran el casco histórico y dando vía libre al derribo de las antiguas viviendas...

- El que no se contemple un plan especial me parece un despropósito. El legado forma parte de Fuerteventura. No se puede obviar de dónde viene Puerto Cabras. La única forma de mantener viva esa referencia son la Ley de Patrimonio Histórico del Gobierno de Canarias y los planes especiales de protección. Para llegar a lo que dice la Ley de Patrimonio y a lo que puedan argumentar los planes especiales tiene que haber un catálogo municipal. Es el primer paso.

- Los propietarios alegan que cualquier tipo de protección a sus viviendas les va a quitar valor...

- Lo debemos entender. Estamos cansados de ver en Canarias cómo, tras una declaración de BIC sin que haya un documento que proporcione un presupuesto económico para su conservación, supone declarar la ruina del BIC porque no hay dinero para hacer nada. Para qué se quiere declarar BIC una cosa que nadie lo va a conservar, ni la propia Administración. Si se declara es porque hay una línea aprobada para su mantenimiento. Pero si lo declaramos y no hay una línea aprobada y el propietario no puede hacer nada lo que estamos es poniéndolo en la lista de espera como próxima ruina.

- La Ley de Patrimonio Histórico de Canarias exige que cada ayuntamiento

tenga su catálogo arquitectónico. Sin embargo, en Fuerteventura solo lo tiene La Oliva...

- Es triste. Eso no puede ocurrir en una sociedad. Uno de los objetivos dentro de las administraciones debe ser velar por la herencia que se va a transmitir entre generaciones. No hay que estar, continuamente, llorando porque se ha llegado tarde a esa herencia. Es cuestión de decir hasta aquí hemos llegado.

- En los últimos meses, grupos ecologistas y formaciones políticas como Podemos han denunciado la situación y los continuos atentados en los yacimientos arqueológicos de la isla, ¿qué puede hacer el Cabildo?

- La protección de los yacimientos arqueológicos es sumamente complicada. Pasa siempre por la aprobación de un presupuesto que pueda aliviar su mantenimiento. Tienen que estar focalizados en un lugar que puedan producir una información de ese tipo de yacimientos. No se puede estar localizando y situando e informando donde están sin que haya ninguna protección porque eso sería un expolio avisado. Hay casos muy interesantes en islas como La Palma donde se han ido haciendo puntos de información arqueológica con una delimitación, protección y visitas guiadas. Eso es lo que hay que hacer.

- ¿Y en Tindaya?

- Tindaya es una pena. Era un espacio de referencia en Fuerteventura que debería, desde hace mucho tiempo, estar protegido y declarado de Interés Cultural. Tindaya es un espacio que tiene que ver con la historia de la Isla y con los orígenes de los aborígenes y de sus rituales. Lo que hay que hacer es preservarlo para que la memoria siga reconociendo los valores que tuvo ese espacio. Hay motivos suficientes para que esté declarado de Interés Cultural.

- ¿Qué le parece la actuación del Gobierno de Canarias durante todo este tiempo con respecto a Betancuria, la primera capital de Canarias?

- Muy mal. Betancuria tiene un valor significativo muy alto en la historia de Canarias. No se corresponde con la difusión cultural que se le da en el resto del archipiélago. Betancuria es el gran desconocido en el archipiélago y es el elemento de referencia de la historia de Canarias. No tiene sentido que tenga esa pérdida de valores entre los propios ciudadanos de las Islas.

ELOY VERA

Una de cada tres atenciones en la Isla por drogodependencias es por consumo de alcohol

El pasado año, 192 personas iniciaron tratamiento en el Servicio de Prevención e Información de Toxicomanías (SPIT) de la Unidad de Drogodependencias del Cabildo de Fuerteventura. De ellas, el 34 por ciento fue por el consumo de alcohol, seguido de un 27 por ciento por heroína, según se desprende de la Memoria de 2017.



Foto: Carlos de Saá.

El Servicio de Prevención e Información en Toxicomanías del Cabildo de Fuerteventura se creó en el año 1989. Desde entonces y hasta diciembre de 2017, el Servicio contaba con 3.032 expedientes, aunque no todos están en funcionamiento.

De las 192 personas que iniciaron tratamiento en 2017, el 80 por ciento fueron varones. De ellas, 129 acudieron a la unidad del Cabildo por primera vez, mientras que las otras 63 fueron usuarios antiguos que, como mínimo, han estado seis meses desvinculados del servicio, pero acudieron de nuevo a demandar el tratamiento el año pasado.

Nélida Martín es psicóloga y coordinadora del SPIT. Asegura que la droga más demandada por parte de las 192 personas que iniciaron tratamiento el pasado año fue el alcohol, un 34 por ciento, seguido de la heroína con un 27 por ciento, un 20 por ciento de cannabis y el 17 restante fue por cocaína. Según la psicóloga, el perfil de persona que demandó tratamiento por consumir alcohol era hombre, de entre 35 y 50 años, aunque el pico está entre los 41 a 45 años. Martín asegura que son personas que “llevan una historial de alcoholismo de muchos años y cuando se plantean dejar de beber es porque tienen un gran deterioro”.

Por sexos, de los 153 hombres que iniciaron el tratamiento, el 32 por ciento de ellos fue por alcohol, el 31 por heroína, el 19 por cannabis y el

ELOY VERA

17 por heroína. En cambio, de las 39 mujeres, el 44 por ciento fue por alcohol, el 23 demandó un tratamiento por cannabis, el 18 por cocaína mientras que la heroína fue la última con un 13.

La psicóloga aclara que el perfil de usuaria que consume alcohol lo hace en el ámbito doméstico. “No se exponen en bares. Socialmente está muy mal visto eso y entonces compran la bebida y consumen en casa”. Además, “es más barato, socialmente está mejor visto y piensan que es una droga que no les genera tantos problemas”.

La heroína

La Policía ha dado la voz de alarma en los últimos tiempos ante el repunte del consumo de heroína en España. Desde el Servicio de Prevención e Información en Toxicomanías del Cabildo de Fuerteventura aseguran que no han notado ese repunte entre sus usuarios. Martín señala que tienen estabilizado el número de demandas de tratamientos por consumir heroína. “Se trata de usuarios cronificados, que llevan muchos años consumiendo”, aclara.

Nélida Martín lleva 27 años trabajando en la Unidad de Drogodependencias del Cabildo. Recuerda que la creación del servicio coincidió con “un boom de la heroína. Era un problema prioritario en los inicios de los ochenta en España. Atendimos a un grupo de población importante de heroínomanos y, posteriormente, se

creó el Programa de Mantenimiento con Metadona”, recuerda.

La estadística de 2017 sigue arrojando datos. Entre ellos, que la mayoría de los usuarios son adultos y no menores. De los menores, el 82 por ciento se inició antes de los 20 años en el consumo de drogas. En concreto, los de 15 años son el 37 por ciento mientras que el 45 por ciento se inició entre los 16 y 20 años. En el servicio no se detectan solicitudes de tratamiento por el consumo de pastillas. Para evitar que el consumo de drogas siga adelante, se creó el SPIT en 1989. Fue el primero en Canarias que se instauró también para trabajar en materia de prevención. “No fue solo un servicio asistencial sino también y, desde el primer momento, de prevención y siempre en coordinación con el hospital y los centros de salud”, aclara Nélida Martín.

Plan de Drogodependencias

La consejera de Bienestar Social del Cabildo, Rosa Delia Rodríguez, explica que la Unidad de Drogodependencias del Cabildo cuenta, en estos momentos, con servicios ambulatorios en Puerto del Rosario, Morro Jable y Gran Tarajal. Una psicóloga, un médico, una farmacéutica y trabajadores sociales trabajan en la asistencia a drogodependientes y campañas de prevención en centros educativos, asociaciones, etc.

Rodríguez comenta que el Cabildo de Fuerteventura es, junto con Lanzarote, “el único que presta una

atención directa para tratar a los usuarios drogodependientes. Otros lo hacen a través de asociaciones. Tenemos un convenio con Salud Pública del que, el pasado año, gastamos alrededor de 550.000 euros de los que 332.600 eran del Gobierno y el resto del Cabildo”.

En 2013 y por cuatro años, el Cabildo de Fuerteventura aprobó un Plan Insular de Drogodependencias. El Plan salió adelante con el asesoramiento y coordinación de profesionales de la educación, la sanidad, los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado y los ayuntamientos. El Plan, que se ha prorrogado este año, realiza acciones con los seis consistorios. La Oliva y Puerto del Rosario tienen sus propios planes municipales por tener más de 20.000 habitantes, pero “siempre bajo el paraguas del Plan Insular”, aclara Rodríguez.

Asimismo, la responsable de Bienestar Social adelanta que se solicitó una subvención de 37.900 euros a Salud Pública dirigida a acciones preventivas en coordinación con los ayuntamientos para cumplir con los objetivos del Plan.

Rodríguez insiste en el empuje que desde su Consejería se realiza en trabajar en materia de prevención porque “si no al final se convierte todo en asistencialismo”. Otra de las luchas del equipo técnico es conseguir que el paciente consiga su deshabituación y que haya “un paréntesis en el consumo porque eso es ganar calidad de vida”.

Rafael Gómez

Es inspector jefe de la Brigada Local de la Policía Judicial de la Comisaría de Puerto del Rosario. Tomó posesión en junio de 2017 aunque ya fue inspector en la Isla hace 20 años. Entre sus funciones está la de coordinar al equipo de estupefacientes. Asegura que el tráfico de droga, en comparación con hace dos décadas, ha disminuido y hoy no es “a efectos de delincuencia, un problema”.

INSPECTOR JEFE DE LA BRIGADA LOCAL DE LA POLICÍA JUDICIAL DE PUERTO DEL ROSARIO

“Últimamente se detecta un pequeño repunte de la heroína”



Foto: Carlos de Saá.

- **¿Ha habido un cambio de tendencia en el consumo de drogas en la Isla en los últimos tiempos?**

- Yo fui inspector en la Isla hace 20 años y el tema de tráfico y consumo de drogas era bastante grave. Sobre todo en la zona de Playa Blanca, donde había unos apartamentos en ruinas. Allí, había un montón de tráfico, sobre todo de heroína. Cuando eso se derribó muchos se vinieron a Puerto del Rosario. A los vecinos, que estaban acostumbrados a que ese problema estuviera alejado, pero se les metió dentro de sus casas. También fue la época del boom de la construcción, donde venía mucha gente de fuera y hacía dinero rápido. Había mucho consumidor de heroína, cocaína y, por tanto, había mucho tráfico. Después de 2008 mucha gente se fue y disminuyó todo eso. El tráfico y consumo de heroína disminuyó mucho. Últimamente se detecta un pequeño repunte y se van detectando más puntos de venta en Fuerteventura, pero no es como hace 20 años.

- **¿Se puede hablar de una delincuencia asociada a la droga en Fuerteventura?**

- La heroína es casi la droga más problemática de cara al ciudadano. Hay fama de que es de maleantes y de gente que se dedica al delito, pero hay de todo. No se detectan muchos consumidores que luego

den problemas de cara a la seguridad ciudadana. Los puntos de venta de heroína están detectados. Donde más delincuencia hay, porque viven más delincuentes, y más puntos de venta son las Casas Rosas, en la zona de El Charco, que es la más problemática de Puerto del Rosario. Pero se puede decir que la droga, a efectos de delincuencia, no es un problema grave, en Puerto del Rosario.

- **¿Cuándo se realiza un alijo de droga, cuáles son las más comunes?**

- Hachís y cocaína. Lo que más se consume es hachís. Además, hay unas costas muy grandes y está muy cerca de África, que es una entrada. La vía de introducción suele ser en pateras que traen hachís y cocaína.

- **¿Cuál es el perfil de la persona que trafica en Puerto del Rosario?**

- Los puntos de venta suelen ser de gente majorera, tanto de hachís como cocaína. Digamos que a nivel minorista. El mediano traficante, que puede moverse entre Islas, unas veces puede ser canario o extranjero. Si hablamos de un traficante de alto nivel, que trae de la Península, hablamos de colombianos.

- **¿Qué medidas aplica la Policía Nacional para la lucha antidroga en la Isla?**

- Atacamos el problema desde dos puntos de vista. Por un lado, desde el minorista, que es el que más afecta a la ciudadanía. Intentamos des-

articular puntos de venta. También hacemos investigaciones de tráfico a media escala. No tenemos los recursos suficientes por lo que cuando tenemos alguna información la pasamos a la Udyco de Las Palmas. A veces, trabajamos coordinadamente apoyándonos.

- **¿Ha aumentado el consumo de droga en Fuerteventura?**

- No es significativo. No se puede hablar de un repunte que cause alarma social. La droga es un fenómeno que no se puede erradicar. Llevamos 40 años con este problema. El que quiera consumir, de momento, tiene las posibilidades. En los ochenta y noventa fue un problema social muy grande. Ahora ha disminuido gracias a los centros de desintoxicación.

- **¿Y entre menores?**

- Tenemos un plan de seguridad ciudadana de consumo de hachís en las cercanías de los institutos desde 2016. Se han hecho detenciones y se ha detectado, cerca de algunos institutos, el consumo de sustancias. En 2017 se redujo bastante en Puerto del Rosario. Se hicieron incautaciones, detenidos y se sigue un programa de vigilancia por parte de seguridad ciudadana en cuanto hay algún padre o maestro o alguien que pasa ese tipo de informaciones. Hay presencia policial en las horas en las

ELOY VERA

que puede haber más consumo y eso está bastante controlado. Ahora, que alguien se fume un porro cerca de un instituto se puede calificar como un hecho aislado en Puerto del Rosario.

- **¿Cuáles son los puntos de entrada de la droga a la Isla?**

- Fundamentalmente a través de cualquier punto de la costa de Fuerteventura que da con África. De la droga que entra a la Isla desde África, una pequeña parte se queda aquí. La mayor parte se distribuye al resto de las Islas.

- **Entonces, ¿Fuerteventura es la puerta principal de entrada de droga desde África a las Islas?**

- Desde África sí, vía marítima, porque son más de cien kilómetros de costa. La Guardia Civil, que es la encargada, tiene sus medios, pero vigilar tanto perímetro no creo que sea fácil. Luego están los aeropuertos con los muleros. Imagino que también habrá embarcaciones con gran tonelaje, que luego van a un barco pesquero y desembarcan.

- **¿Qué controles existen en puertos y aeropuertos?**

- En cuanto tenemos información, estamos con los policías del aeropuerto. Se hace la rutina de control de pasaportes y de control de entrada a extranjeros. Paralelamente, el grupo de estupefacientes, en cuanto tiene información, apoya al personal de frontera del aeropuerto, pero con información concreta. No hacemos controles porque tampoco tenemos capacidad para hacer controles rutinarios. Además, Fuerteventura, vía aeropuerto, tampoco es un punto caliente, lo que no quiere decir que no se pueda introducir droga por él.

- **¿Hay aplicados controles en los puertos que pertenecen a Puertos Canarios?**

- En los puertos hacemos lo mismo que con el aeropuerto. Cuando tenemos una información vamos y registramos. Tenemos informadores desde la Udyco o nuestra propia información a través de confidentes. También tenemos un control sobre los puertos deportivos en los que se lleva a cabo un chequeo en embarcaciones sobre las que puede haber sospechas.

- **¿Se puede hablar de mafias vinculadas a la droga en Fuerteventura?**

- Grupos organizados hay, pero porque un grupo lo forman más de dos personas, pero ya como mafias no. Otra cosa es que esos grupos organizados tengan contactos con otros grupos mayores de los que sí se podría hablar de mafias.

El saber popular a través de las campesinas mayoreras es un proyecto audiovisual ideado y dirigido por la bióloga Fayna Brenes, que se enmarca en el programa 'Biosférate' del Cabildo y recorre estos días toda la geografía insular. El primer objetivo de la también postgraduada en agroecología fue "rescatar el saber popular de las mujeres rurales del pasado siglo, auténticas sabias de los usos curativos de las plantas". Los testimonios recabados han convertido también su trabajo en un documento histórico de primera mano, que aporta luz sobre la dura existencia que llevaron estas mujeres ahora octogenarias.



Sabias DE LA NATURALEZA

La bióloga Fayna Brenes reivindica en un documental la labor de las mujeres del ámbito rural de mediados del siglo XX

AL MÁS PURO estilo ecofeminista (contestación del movimiento feminista a la apropiación y control sobre las mujeres y la naturaleza), el documental *El saber popular a través de las campesinas mayoreras*, que dirige Fayna Brenes, rescata para la historia cinco perfiles de mujeres rurales del pasado siglo, auténticas "sabias de la naturaleza", que comparten sus conocimientos sobre el uso de las plantas para atajar enfermedades "además de remedios de origen animal y ritos de espiritualidad y santiguado".

Con una media de 85 años, no fue fácil que las protagonistas de la

LOURDES BERMEJO

cinta hablaran a una cámara ante la que se sentían intimidadas, de manera que solo aparecen cinco de las quince mujeres con las que se entrevistó la directora. "Lo que más llama la atención es su cosmovisión, lo claro que tienen que hay un botiquín a nuestro alrededor, que las medicinas que compramos en la farmacia se elaboran de plantas que tenemos en el entorno, y la unión con el mismo de estas campesinas", explica Fayna. Estas grandes conocedoras de los poderes de las plantas también acudían a los santiguados, como se conoce a los rezos que remediaban enfermedades y males como el de ojo, de aire o el mal de luna: "La luz de la luna no podía tocar la ropa de un recién nacido porque se creía que influía negativamente", explica la bióloga y directora del proyecto.

Las santiguadoras usaban en los rituales plantas, que iban cortando a medida que se hacía el rezado, como símbolo del vaciado de la enfermedad. Las curaderas eran las mujeres que demostraban una especial sensibilidad, "pero no obstante se podía

aprender y de hecho lo hacían unas de otras".

El innegable tesoro etnográfico que constituyen los testimonios recabados sirve también para arrojar luz sobre la vida que llevaron estas mujeres en la sociedad rural isleña de mediados del siglo XX. La libertad actual era, entonces, algo impensable para el sexo femenino. "La presión y sobre todo el control sobre las mujeres eran absolutos. Estaban toda la vida bajo la tutela de un hombre, primero controladas por su padre y luego por su marido, aunque tampoco podían elegir con quién casarse. De hecho no podían siquiera ir de un pueblo a otro solas. Debían ir con alguien, aunque el otro fuera un niño, y rara vez se reunían, si no era en misa, lavando la ropa o haciendo calado. Tampoco podían quedarse a la parranda que tenía lugar tras los bailes y las reuniones festivas", explica Fayna.

La investigadora no se atreve a sacar conclusiones sobre la existencia de una posible 'sororidad' (hermandad entre mujeres con respecto a las cuestiones sociales de género), al no



Antigua Mesa (Tindaya).

contar con una muestra de testimonios representativa, pero sí cree que la relación entre mujeres debía de ser, en los pocos momentos en los que coincidían, "de complicidad, como ocurre en los grupos oprimidos de una sociedad".

Otro aspecto histórico a tener en cuenta en las actitudes sociales es el peso de la iglesia en la época. "Desde el púlpito se decía 'esto es así', de manera que es difícil saber si algu-



Juana Fránquiz (Triquivijate).

El innegable tesoro etnográfico que constituyen los testimonios recabados sirve también para arrojar luz sobre la vida que llevaron estas mujeres en la sociedad rural isleña de mediados del siglo XX

Fuerteventura, arte y parte

La formación en las diferentes áreas de las artes aplicadas y los oficios artísticos se ha impartido tradicionalmente en las Escuelas de Arte y Diseño repartidas por todo el Archipiélago. Pero Fuerteventura, por diferentes motivos, nunca tuvo la ocasión de tener la suya propia, hasta ahora.

Fuerteventura actualmente es la cuarta isla más habitada del Archipiélago canario, con una población que ronda los 110.000 habitantes. Este incremento poblacional siempre ha ido acompañado de un aumento proporcional de los servicios públicos en general. No obstante, en materia educativa, la oferta formativa existente en la isla se ha venido considerando insuficiente en lo que a Enseñanzas Profesionales se refiere.

En cuanto a los estudios relacionados con las Artes Plásticas, no resultaba comprensible cómo aún Fuerteventura no disponía de su propia Escuela de Arte y Diseño. Esto viene obligando al alumnado que desea formarse en el mundo artístico al terminar la ESO a abandonar la isla con apenas dieciséis años, realidad que condiciona notablemente tanto al estudiante como a su familia, que han de afrontar los gastos de desplazamiento y alojamiento en otra isla, además del temor legítimo al abandono del hogar a tan temprana edad. Aun así, muchos estudiantes de las Escuelas de Artes y Diseño de Canarias proceden de Fuerteventura, sobre todo las existentes en Lanzarote y Gran Canaria, islas que cuentan además con residencias escolares.

Tradicionalmente, las Escuelas de Arte ofrecen al estudiante, para que desarrolle su potencial creativo, la posibilidad de trabajar varias disciplinas artísticas. Esto es posible porque las artes plásticas parten de principios y conceptos comunes a todas las disciplinas artísticas, como los elementos del diseño, las teorías del color y su psicología, las teorías de la percepción, los conceptos de proporción y composición, entre muchos otros; todo ello aplicado al aprendizaje del manejo de las técnicas con las que el artista realizará su trabajo. Así, aumentar las oportunidades de adquirir experiencia profesional y mejorar las habilidades y la formación para el empleo en los jóvenes son algunos de los

compromisos adquiridos por los países europeos para cumplir con los objetivos de la Estrategia Europea 2020.

Tanto es así que en lo que se refiere a las especialidades de Enseñanzas Profesionales de Artes Plásticas y Diseño, Fuerteventura presenta amplias posibilidades laborales dentro de la familia de la Comunicación Gráfica y Audiovisual, orientada a la utilización de las nuevas tecnologías y el tratamiento de la imagen digital en toda la amplitud que ello conlleva. De esta manera se puede potenciar un determinado sector de trabajo, dada la importancia y las potencialidades que genera el sector turístico en la isla en materia de creación de empleo.

En este sentido, Fuerteventura cuenta con una planta hotelera moderna y de calidad, con más de doscientos establecimientos hoteleros, sin contar apartamentos y casas rurales. Esta cantidad de camas turísticas, por encima de cien mil, genera un volumen de negocios importantísimo, que demanda profesionales relacionados con publicidad, diseño gráfico, decoración en establecimientos, organización de espectáculos audiovisuales, reportajes gráficos, fotografía de eventos sociales, culturales o deportivos, rodaje de cortos, etc., con lo que se abrió la posibilidad de solicitar títulos de grado medio y superior pertenecientes a la Familia Profesional de Artes Plásticas y Diseño.

Entre los títulos a implantar pertenecientes a la familia de Artes Plásticas se incluyen los ciclos formativos de Grado Superior de Fotografía, Gráfica de Impresión, Gráfica Publicitaria e Ilustración, y el Ciclo de Grado Medio de Asistente al Producto Gráfico Interactivo. Asimismo, resulta también determinante valorar que la implantación de las enseñanzas artísticas en Fuerteventura favorecerá la continuidad escolar y evitará el abandono escolar temprano, objetivos igualmente recogidos dentro de la Estrategia Europea 2020.

Por todo ello, y con la convicción de que la implantación de estudios relacionados con las Artes Plásticas y el Diseño en la Isla constituirían un salto cualitativo en la oferta formativa actual, el Cabildo de Fuerteventura encaminó sus pasos por esta senda en 2015, con una iniciativa que fue apoyada unánimemente, expresando su consideración y su firme apoyo a la implantación y desarrollo en la isla de dichos estudios, comprometiéndose a impulsar la creación de la mencionada Escuela, de manera que los jóvenes que deseen cursar estos estudios no deban trasladarse a otras islas del Archipiélago.

Fuerteventura avanza así, inexorablemente, con la implantación de esta Escuela -un nuevo hito educativo en la isla-, hacia la progresiva cobertura de sus necesidades formativas.



Vicenta Calero (Villaverde).

na mujer no asumió como natural su papel y pudo intuir la injusticia que encerraba su situación”, dice la investigadora.

Fayna relata que algunas de las protagonistas del documental, al comparar sus vidas con la actual sociedad, con las vidas de sus nietas, por ejemplo, indicaron con resignación que quizá “les hubiera gustado más vivir en esta época”. Sin embargo, no todo era peor que ahora. Muchas recuerdan la solidaridad, que, aseguran, se ha perdido. “Si un vecino caía enfermo, el pueblo entero se movilizaba para ayudar”, explican las campesinas entrevistadas.

El documental, que se estrenó el pasado 10 de abril en Puerto del Rosario, recorre estos días los seis municipios. Alrededor de la proyección se preparan también actividades que ayuden a conocer la sabiduría tradicional de las plantas, como un taller de hierbas medicinales, y además se entrega un manual de medicina popular donde se recogen los remedios.

En la primera proyección, Fayna llegó a emocionarse con la acogida del público “Me impresionó mucho ver que las mujeres mayores se sentían tan identificadas con las que hablaban en el documental”, dice. La investigadora prevé acometer otro trabajo audiovisual, esta vez enfocado a las mujeres de la mar, “para



Josefa Navarro (Vega de Río Palmas).



Dominga Vera (Tindaya).

saber más de la idiosincrasia de la gente de la costa, diferente de la del interior, el conocimiento asociado a las artes de pesca, las estrellas, el marisqueo, la sal y también los aspectos sociales relacionados con las largas ausencias de los padres y maridos embarcados”, comenta la directora de *El saber popular a través de las campesinas majoreras*.

La implantación de las enseñanzas artísticas en Fuerteventura favorecerá la continuidad escolar y evitará el abandono escolar temprano



Foto: S. Menéndez.

Mujeres que cuentan

Gloria Moreno, sargento del Seprona: el “reto” de cumplir con una vocación

SOFÍA MENÉNDEZ

Para Gloria Moreno González, ser agente de la Guardia Civil es pura vocación desde su más tierna infancia. Formar parte del Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona), un departamento que cumple 30 años, coincidiendo también con la incorporación de la mujer a la Guardia Civil, es “un reto y un honor”.

En el programa de conferencias ‘Mujeres que Cuentan’ de la Consejería de Igualdad del Cabildo de Fuerteventura, la sargento jefa del Seprona de Lanzarote, explicó el papel de la mujer en el cuerpo de la Guardia Civil, donde la mayor parte son hombres. Gloria entró en el Instituto Armado en 2006. Al principio estuvo destinada cuatro años en seguridad ciudadana.

Esta mujer consiguió entrar en el 46º curso del Seprona.

Todo el mundo le decía que era un curso para hombres, por lo duro que es, y que era mejor que se quedara en los puestos de oficina, pero ella, obstinada, siguió adelante. La preparación física y sobre todo psicológica hicieron posible que esta mujer consiguiera su sueño. El examen teórico y aprender las leyes de conservación del medio ambiente fueron pan comido para

ella. Sin embargo, para esta joven, que nunca se había subido en una moto, pasar las primeras prácticas de cross fue la prueba de fuego. En 2008 se compró una moto de enduro para cumplir “su destino y ser agente del Servicio de la Protección de la Naturaleza”.

Durante este periodo tuvo una caída y se fracturó una clavícula, así que no le quedó

más remedio que volver a empezar, y poco a poco superar la barrera del miedo, “para finalmente aprobar el ejercicio de moto cross de un nivel bastante elevado, casi de campeonato regional”, según confiesa con emoción. Después estuvo tres años en una patrulla en Castellón, antes de ser nombrada sargento jefa y ser destinada a Lanzarote.

UNA EXTRAÑA SUSPENSIÓN

La Guardia Civil ha cesado en su funciones a la sargento jefa del destacamento del Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona) en Lanzarote, Gloria Moreno, por una queja del veterinario de Arrecife mientras estaba investigando irregularidades en la gestión de la perrera municipal tras una denuncia de una concejal. Se trata de una medida cautelar, decidida por la Dirección General de la Guardia Civil ante la apertura de un expediente por una falta muy grave. El cese se hizo efectivo el pasado 20 de abril y durará tres meses, durante los cuales no podrá ejercer sus funciones. La medida cautelar se ha tomado de forma fulminante sin que la afectada haya podido presentar un informe sobre los hechos, como es habitual en la mayoría de los casos. El Seprona realizó varias inspecciones en la perrera sobre presuntas irregularidades en los informes sobre el estado de salud de los perros y en la protección de los animales. Se detectaron cien casos de incumplimiento del periodo mínimo de permanencia en esas instalaciones y la entrega de más de 300 animales a una pareja que llevaba los perros a Alemania.

Gloria Moreno ha destacado por su trabajo contra el maltrato animal y ha sido por ello galardonada en Madrid. Recientemente también ha sido ponente en el II Encuentro de las Mujeres Policía de todo el país. En su charla del ciclo ‘Mujeres que Cuentan’ explicó detalladamente la misión del Seprona, que debe velar por la protección de la naturaleza y el medio ambiente, de los recursos hidráulicos, la riqueza cinegética, piscícola y forestal.

Esta sección de la Guardia Civil se ocupa también de la protección del suelo, el agua y la atmósfera, de la sanidad animal y de la conservación de especies de flora y fauna, y de la defensa de espacios naturales y el patrimonio histórico. También lucha contra los vertidos y la contaminación, el comercio ilegal de especies protegidas, actividades cinegéticas y delitos contra la flora y la fauna.

“El trabajo es arduo, pues a veces tardamos meses e incluso más de un año en investigar los casos”, explica. “A veces encontramos un testigo o algún indicio que nos lleva al autor del presunto delito, como fue el caso de la caza de una especie protegida, el Tarro Canelo, en una Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA)”. También detalló otros casos, como el de la denuncia contra 19 personas por hacer un asadero de pardelas en Alegranza, en el Archipiélago Chinijo. Un delito doble, puesto que se trata de una especie protegida y dentro de un espacio protegido.

Gloria Moreno subrayó asimismo problemas que surgen en la vigilancia del patrimonio histórico, como por ejemplo tres piezas de cerámica pertenecientes a sendas ánforas de la época romana, con más de 1.800 años de antigüedad, expuestas en un alojamiento turístico de la Isla. Las piezas requisadas presumiblemente pertenecen al yacimiento romano del Islote de Lobos. También contó la historia de unas anclas antiguas, de los siglos XVII y XVIII, que se vendían por internet. “Investigamos por las fotos y las encontramos e incautamos. Ahora forman parte del patrimonio histórico, piezas arqueológicas del fondo del Cabildo de Lanzarote”.

El comercio ilegal de especies protegidas también es competencia del Seprona, comenta Gloria Moreno. Está considerado un negocio ilícito de los más lucrativos, después del tráfico de drogas y de armas.

Cuestión animalista

Los delitos contra la flora y la fauna están tipificados entre los

Para Moreno, “la colaboración ciudadana es esencial para esclarecer casi todos los casos y es impagable”

artículos 333 y 336 del Código Penal. El 337 afecta al maltrato y el abandono animal, que es de nueva incorporación. “Hay asuntos que te llegan más que otros, sobre todo cuando consigues salvar a los animales”, afirma. El caso del perro ‘King’, que intentaron matar a pedradas, fue un claro ejemplo de valentía de los ciudadanos que lo denunciaron. En este caso, los culpables han sido juzgados y condenados a tres meses de prisión. Sin embargo, al no tener antecedentes no cumplirán la pena. En estas situaciones, si se tiene sangre fría, es importante grabar los hechos.

La sensibilidad con la que Gloria Moreno relata otra historia de un podenco abandonado descubre la importancia que supone la colaboración ciudadana con la policía local para conseguir demostrar estos delitos. “Los podencos son animales con una fortaleza inexplicable”, señala. Del caso, explicó que “se trataba de una perra que intentaron matar de un golpe en el cráneo”. Del porrazo se le salieron los ojos de las cuencas oculares, y la enterraron dándole por muerta. A las 48 horas la perra apareció andando por una carretera, en un terrible estado, con los ojos fuera ya podridos. Una persona con buen corazón la recogió, la metió en su coche, y la llevo a un veterinario. Además se pusieron en contacto con una asociación protectora de animales y con la Policía Local, y en colaboración con el Seprona encontraron a su dueño. Se le imputaron dos delitos de maltrato animal y abandono, “y se probaron los dos, pero solo el segundo se le atribuyó, pues sobre el primero no pudo demostrarse la autoría”. Para Moreno, “la colaboración ciudadana es esencial para esclarecer casi todos los casos y es impagable”.

Gloria Moreno terminó su charla señalando que el papel de la mujer en el Seprona es el mismo que el del hombre: “Todos los que tenemos el privilegio de formar parte de esta especialidad tenemos que cumplir la misma misión, independientemente del género”.



SOFÍA MENÉNDEZ

TODO INLUIDO

El demandando renacer de la energía pública en Fuerteventura

El experto Marcel Dalibor, defensor de las energías renovables en Alemania, propone a las instituciones mayoreras que planten cara a los ‘monopolios’ y que apuesten por sistemas energéticos alternativos, limpios y públicos

SOFÍA MENÉNDEZ

Si hay alguien que le ha plantado cara a las grandes multinacionales eléctricas ese es Marcel Dalibor. Abogado en Berlín, está especializado en sistemas energéticos alternativos y legislación europea. Estuvo hace unos días en Fuerteventura para dar una charla invitado por Coalición Canaria.

Este profesor de derecho administrativo, tributario y económico en la Universidad Científica de Greifswald Ernst Moritz Arndt, al norte de Berlín, afiliada a la Asociación de Facultades Europeas, actualmente está dedicado a la defensa jurídica para hacer que las energías renovables sean sociales. Durante las últimas décadas ha trabajado para conseguir que muchos municipios y comunidades vecinales alemanes se independicen de las grandes multinacionales y puedan gestionar sus propios recursos energéticos.

Marcel Dalibor es autor de diversos libros sobre el uso de las energías renovables, tales como *Derecho a las energías renovables*, *Derecho administrativo y las energías renovables*, así como *El cambio constitucional en pro de las energías renovables*. En su conferencia explicó cómo crear en Fuerteventura y Lanzarote energía pública para el buen uso de todos. “Alemania está demostrando que se puede vivir del sol y del viento, y se ha propuesto que en el 2050 el 80 por ciento de la energía que se consume sea de energías renovables”. “Pero Canarias”, afirma el experto, “debería conseguir esto mucho antes, por la cantidad de sol y viento con que cuenta”. Dalibor recalca que “hay que oponerse al monopolio energético”. “Esta es una dura y larga lucha que hay que acometer para independizarse de las energías fósiles que frenan todo lo que va contra su negocio”, resalta.

Dalibor, representante de uno de los despachos de más renombre en Berlín especializa-



Su consejo para las instituciones mayoreras es plantarle cara a los ‘monopolios’ energéticos, como Endesa o Red Eléctrica

do en la defensa de las energías renovables, ha ganado para la ciudad diversos pleitos que han hecho posible que la capital alemana cuente con sus propias plantas de energías renovables municipales sin depender de las empresas de energía ‘sucias’, procedente de centrales nucleares o térmicas. “Le hemos llamado”, señala el jurista, “el renacer de la energía pública”.

Su consejo para las instituciones mayoreras es plantarle cara a los ‘monopolios’ energéticos, como Endesa o Red Eléctrica, y marcar una estrategia para desconectar los ayuntamientos y los barrios de estos lobbys energéticos, creando su propia energía como ya se hace Berlín. La transición energética de la capital alemana es imparable. Además, sus proyectos de renovación y edificación sostenible, movilidad, y todo lo relacionado con cambio climático están siendo claves para provocar cambios en las leyes, así como para generar organismos dedicados a la investigación y el desarrollo

energético bajo los criterios de eficiencia y ahorro.

Marcel Dalibor insiste en que la energía se trata de un derecho, que además está consagrado en la propia constitución alemana. Durante su intervención, Dalibor hizo un recorrido sobre la trayectoria por la autonomía energética de los municipios alemanes, acelerada sobre todo en el marco de la reunificación y la lucha contra las

centrales nucleares de los años 90.

Dalibor indica también que esta concienciación cada vez va en mayor progresión: “La clave está en plantearse un escenario de medio plazo en el que, paso a paso, se vayan tomando medidas hacia la democratización de la energía, para que el control esté en manos de las comunidades, y no en las grandes multinacionales”.

Horario: DE LUNES A VIERNES DE 10:00 A 13:00 Y DE 16:30 A 20:30 H. SÁBADOS DE 10:00 A 13:00 H.

**C/ León y Castillo, nº 185
PUERTO DEL ROSARIO - Tel.: 672 230 850**

Sitio Web: www.emedekucocinas.com
Email: Emedeku.cocinas@gmail.com

DISTRIBUIDOR OFICIAL **noite** KÜCHEN

Un Plan “opaco” PARA LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO en Fuerteventura

Los ecologistas acusan al consejero de Ordenación del Territorio de poner el PIOF en manos de los intereses turísticos

SOFÍA MENÉNDEZ

Diversos colectivos de la Isla, liderados por la Coordinadora Montaña Tindaya, han puesto en tela de juicio el proceso de participación ciudadana en torno al nuevo Plan Insular de Ordenación de Fuerteventura (PIOF). El Cabildo abrió un periodo de información pública para “recabar la opinión de los ciudadanos” sobre el “modelo territorial” del Plan y señaló que uno de los “objetivos” era la “implantación” de nuevos equipamientos y la “reactivación de sectores” y “actividades económicas relevantes”. Aunque señaló que se sometían “sus determinaciones” al “trámite de

información pública”, el documento del Plan Insular que ya se ha analizado en los últimos meses en el Cabildo y que se presentó a los partidos políticos, sigue sin hacerse público.

Para los colectivos que han presentado alegaciones, “decir que esto es participación ciudadana es literalmente de una tomadura de pelo”. El documento difundido consta de solo tres páginas y carece de un plano. “Es ridículo y evidencia una total indefinición en las actuaciones permitidas, algo absolutamente irregular en este tipo de documentos”, señalan los ecologistas, que denuncian que se está impidiendo “la consulta efectiva” de las propuestas de ordenación que se han elaborado en los últi-

mos meses por el equipo redactor contratado por el Cabildo. Así lo denuncian, entre otras organizaciones, Agonane, Club de la Bici Verde, Fuerteventura Sostenible y Guanil. También varias asociación de vecinos de Puerto del Rosario y La Oliva han presentado alegaciones y consideran que “es imposible hacer propuestas sobre un documento que no tiene contenido concreto”.

Para la representante de la Coordinadora Montaña Tindaya, la urbanista Maica Román, el citado Plan es una falta de respeto a la ciudadanía, “ya que establecen un trámite de participación ciudadana con esa escasa documentación, por lo que se evidencia que no hay un interés



real en fomentar la transparencia y la participación pública”. “Esta situación se verifica, principalmente, en el plazo establecido para dicha contribución, un periodo de 20 días, que además se hizo coincidir con las vacaciones de Semana Santa”, añade. El presidente de Agonane, Juan Antonio Cabrera, considera que “a través de este Plan, Blas Acosta, consejero de Política Territorial del Cabildo de Fuerteventura y también responsable de la cartera de Turismo, pone la ordenación del territorio en manos de los intereses turísticos y de las multinacionales del sector”.

Los grupos ecologistas de Fuerteventura han solicitado que no se “quemen” más zonas vírgenes en la Isla, y que se consoliden y acaben las urbanizaciones turísticas existentes. También piden “rehabilitar la planta alojativa obsoleta, la demolición de las obras abandonadas, la ejecución de las dotaciones y los equipamientos ya previstos y la conservación del litoral en zonas urbanas, como el área de Bristol en Corralejo, cambiando la mentalidad e incorporando espacios naturales dentro de las localidades urbanas”.

Otra de las medidas solicitadas por estos colectivos es el establecimiento de una ecotasa

que revierta en el mantenimiento y conservación del patrimonio cultural y natural de la Isla, así como establecer parámetros de control del número de visitantes en Fuerteventura.

Límites al turismo

En la actualidad, Fuerteventura cuenta con 73.957 plazas alojativas y están en trámite otras 9.414 más, lo que hace un total de 83.371 camas. Entre turistas que se alojan en la Isla y visitantes, Fuerteventura recibe a unos tres millones de personas al año. La Coordinadora Montaña Tindaya considera que “esta situación es insostenible, dada la población actual de la Isla, 115.443 habitantes, y las previsiones de crecimiento de la planta alojativa”. Además, sostiene que “no deben señalarse nuevas zonas de desarrollo turístico, y que hasta que no se establezcan medidas correctoras y de control, que no se admita ni una cama más fuera de estos sectores ya establecidos y pendientes de consolidar”.

En sus alegaciones, piden también establecer medidas correctoras para determinados sectores turísticos, permitiendo que se compatibilice dicho uso con la conservación de los espacios naturales. En concreto, en los hoteles ubicados en Las Dunas de Corralejo, Tres

Los grupos ecologistas de Fuerteventura han solicitado que no se “quemen” más zonas vírgenes en la Isla, y que se consoliden y acaben las urbanizaciones turísticas existentes



PROPIEDADES EN ALQUILER

PUERTO DEL ROSARIO:

· Oficinas en C/ Secundino Alonso N° 24, 1°B y 2°B.

· Nave en C/ San Roque esquina con Secundino Alonso, 800 metros, al lado de la E.S. DISA PUERTO.

POLÍGONO INDUSTRIAL COSTA ANTIGUA:

· Oficinas (Zona Gasolinera)

LA ANTIGUA:

· Locales Comerciales C/ Marcos y Trujillo (Zona Céntrica. Ayuntamiento y Correos).

CONTACTO: ☎ 637 445 733 ✉ inmuebles@gestionmederos.com



Pleno del Cabildo de Fuerteventura.

Islas y Oliva Beach, y en los de la zona de Costa Calma, solicitan que se elimine la masa vegetal existente ajena a estos ecosistemas, en favor de otras especies autóctonas, más acordes con el medio y que permiten el paso de la arena. De tal manera, señalan, que se contribuya a revertir el deterioro que se observa en el parque dunar y en la Playa de Sotavento en Costa Calma. Igualmente, solicitan eliminar apartamentos y edificios para abrir vías de paso de la arena, y no seguir generando pantallas de cemento que acabarán extinguiendo espacios protegidos como Las Dunas de Corralejo y la lengua de arena de la Playa de Sotavento. Otra de las alegaciones ecologistas se concreta en solicitar el cumplimiento de las sentencias de demolición de urbanizaciones ilegales.

Regular la vivienda vacacional

Asimismo, las asociaciones medioambientales también piden establecer una

regulación, control y limitación de las viviendas vacacionales, puesto que consideran que ya hoy en día suponen “un grave problema” en la Isla para que la población residente pueda acceder a un alquiler. “Los datos de este tipo de plazas ya son escalofriantes”, señalan los colectivos, que apuntan a que hay unas 2.059 y que se pueden incorporar al mercado más del doble. Solo en La Oliva se prevén más de 2.500 y en Puerto del Rosario más de 800, “con lo que se agravará el problema de manera exponencial”.

En el pasado, en el suelo rústico se ha permitido construir viviendas para que las familias mayoreras pudieran tener casa, “pero en muchos casos, como por ejemplo en Lajares y Villaverde se han convertido en villas vacacionales, haciendo la competencia a las de turismo rural”. La situación ha llegado a tal punto que los cuartos de aperos se alquilan también para turismo, señalan los ecologistas.

Otra de las medidas solicitadas por estos colectivos es el establecimiento de una ecotasa que revierta en el mantenimiento y conservación del patrimonio cultural y natural de la Isla, así como establecer parámetros de control del número de visitantes en Fuerteventura

RECUPERAR GAVIAS Y REGULAR EL GANADO

Para el sector primario, los ecologistas solicitan la regulación efectiva del ganado no estabulado, para frenar la desaparición de especies y el deterioro y la erosión de los suelos. Asimismo, piden la recuperación de las gavias abandonadas y medidas jurídicas de protección de las gavias, para impedir que sean urbanizadas. “Las gavias dan lugar a un paisaje singular que da carácter al interior de la isla de Fuerteventura. Estas estructuras suponen un elemento de un gran valor paisajístico, pero no únicamente, por lo que es necesario recuperarlas no solo como elemento decorativo del paisaje sino por sus otros valores: hidrológico, edafológico, agronómico, forrajero, biológico y etnográfico”.

PROTEGER EL PATRIMONIO HISTÓRICO

En la protección del patrimonio histórico insular, los grupos ecologistas consideran que existe una gran descompensación entre el patrimonio eclesiástico (28 ermitas e iglesias), y el patrimonio etnográfico, paleontológico y arqueológico. La Isla tiene más de 800 yacimientos catalogados, pero solo hay seis Bienes de Interés Cultural como zonas arqueológicas, y no existen Parques Arqueológicos. La Coordinadora Montaña Tindaya exige “delimitar, al menos, aquellos BIC que lo son por la Ley de Patrimonio Histórico de Canarias (como las estaciones de grabados rupestres) y proceder a la redacción y puesta en marcha de los Parques Arqueológicos prioritarios, como por ejemplo el de la Montaña Tindaya”. También solicitan aumentar la protección del patrimonio etnográfico.

CRÍTICAS AL EQUIPO REDACTOR

Para los ecologistas no resulta ético que los miembros del equipo redactor del PIOF sean también responsables en la elaboración del Plan General de La Oliva, como es el caso del ingeniero Francisco González Jaraba. También recuerdan que en 2007 el despacho de Jaraba, a su vez redactor del Plan General de Mogán, en Gran Canaria, fue registrado por la Policía en la operación Góndola. También critican que el técnico ambientalista del PIOF sea Rosendo López y señalan que se trata del biólogo que firmó el informe ambiental del Plan Parcial SAU 8, Faro del Tostón en El Cotillo, donde en tiempos de Domingo González Arroyo se pretendía construir cinco hoteles y un campo de golf, y que finalmente fue anulado por los tribunales. Está también implicado en un cambio de planeamiento en El Cotillo para permitir un hotel donde ahora hay un vial público.

PUERTO POESÍA

*una sonrisa vagaba sola por la calle
y tropezó con mi canción
y cada estrella de la noche ascendente se cecia como loca
y cada llama de los ojos se tiñó de sol*

AYUNTAMIENTO
PUERTO DEL ROSARIO

27 de abril - 21.00 horas
La Tierra. Calle Eustaquio Gopar, 3
- Nicolás Melbu (La Palma)
- Andrés Abreu (Tenerife)
Acompañados del músico: Silvio López (Saxo)

25 de mayo - 21.00 horas
La Farándula. Calle Paquita Guerra Rodríguez
- Libertad Morales (Fuerteventura)
- Roberto Toledo (Tenerife)
Acompañados de los músicos Laurent Pérez y Jordi Benito (Guitarres)

22 de junio - 21.00 horas
La Galería-Café Gastro-Bar. Calle San Roque, 19
- Roberto García de Mesa (Tenerife)
- Macarena Nieves Cáceres (Lanzarote)
Acompañados por el músico: Domingo Saavedra (Piano)

LA GALERÍA
Café - Gastro Bar

La Farándula

LA TIERRA

CANARIAScreaCANARIAS



Foto: Manolo de la Hoz.

MARI CARMEN ECHEVERRÍA

“Seguiré pintando hasta que me aguante el pulso”

EL PREMIO INSULAR de Artesanía es el reconocimiento a su trayectoria como artista y a los más de veinte años que María del Carmen Echeverría Bonastre lleva dedicada a transmitir sus conocimientos y arte a nuevas generaciones de creadores. Especializada en la decoración de telas, realiza también grabados para todo tipo de objetos. La pintura y el amor por su familia son sus dos grandes pasiones. Estudió Bellas Artes. “He tenido suerte de que mis padres me pudieron dar estudios y siempre he tenido mucha suerte en la vida”. Y se muestra “encantada” con el premio.

En el día de su cumpleaños, cuando celebra haber vivido 78 años, conversa con *Diario de Fuerteventura* en su residencia de la Punta de La Lajita, una casa que es como un museo que alberga gran parte de sus creaciones, y donde cuenta con una biblioteca con numerosos ejemplares sobre pintura y arte y unas envidiables vistas al mar de Fuerteventura. Hace casi cuarenta años que llegó por primera vez a la Isla aunque hasta que sus hijos se independizaron iba y venía de Manresa.

Mari Carmen ha regresado recientemente de una larga estancia en Manresa, de donde es originaria y donde cuenta con gran parte de su familia. No en vano, tiene el corazón dividido entre esta ciudad catalana y la Isla de Fuerteventura, donde ha desarrollado su labor como formadora. Empezó decorando muebles

M.J. LAHORA

y luego siguió con las telas, todas ellas de tejidos naturales, sedas, terciopelo... Lleva varios grabados a la vez porque siempre se tarda más en termosellar que en pintar. En su casa taller cuenta con una zona para restauración y otra para pintar, donde también se pueden ver cuadros con hilos.

Siempre se ha considerado como una mayorera más, la acogida con la que ha contado en la Isla que la adoptó así lo certifica y la ha convertido en una mujer apreciada y querida por todos sus vecinos “tanto que quiero que me entierren aquí”, matiza. Llegó a la Isla acompañando a su marido, el coronel Mendiguren. Ha viajado mucho con motivo de la carrera de su marido, especialista del Ejército y fundador de los Boinas Verdes.

Un mantel improvisado

De sus primeros años en la conocida como casa del Coronel de La Lajita donde les invitaron a residir tras pasar por la residencia militar de Puerto del Rosario, recuerda la anécdota de cuando improvisó un mantel

para decorar la mesa de doña Hilda -la que fuera la esposa del coronel que dio nombre a la residencia y a la que le gustaba hacer compañía- con una sábana y su habilidad con los pinceles, en tan sólo una sola noche. Más tarde, Mari Carmen consiguió que el coronel le vendiera una parcela para construir su actual residencia.

Una enfermedad la mantuvo apartada de Fuerteventura durante cuatro años, cuando pensaba estar ausente tan solo durante una semana con motivo de la comunión de su nieta, aunque asegura que hasta los 60 años no había tenido ni un resfriado, “pero mientras tenga pulso seguiré pintando”. Pero nada más regresar a la Isla retoma sus clases, donde cuenta con una alumna de la que dice que le ha superado. Hasta que le retiraron el carné de conducir ofrecía talleres por toda la Isla que ahora se limitan a La Lajita. En sus talleres no hay horarios, “se quedan hasta que se quieran marchar”. Mientras estuvo ausente, una discípula aventajada se hizo cargo de los talleres, que generalmente se imparten los martes y jueves en la Tenencia de Alcaldía. Asegura que le concedieron el honor de ser vocal de la asociación de artesanos “porque dicen de mí que hablo mucho”.

Ha participado en las Ferias de Antigua y Pozo Negro y en su currículum cuenta con otros tantos reconocimientos. Un bello lienzo preside el salón de su casa en memoria de su nuera, y del que dice no puede termi-

nar porque la tristeza la embarga. En sus trabajos siente predilección por el azul. También trabaja el pirograbado en muebles, como el que acaba de concluir en una antigua máquina de coser. Restauración de muebles, decoración y grabado de vidrio, tapices y hasta lienzos son sus trabajos diarios. “A mis alumnas les ofrezco unos apuntes sobre los que trabajar la decoración”. No ofrece títulos a sus alumnos, pero sí sus conocimientos y años de dedicación y práctica. Su impronta permanece en los distintos destinos que ha recorrido siguiendo la carrera profesional de su marido. Así recuerda que trabajó también el estaño como el sagrario que realizó en el cuartel de Berga, “que me quedó precioso”.

Un día en su vida

Es madrugadora y le gusta mucho leer y caminar hasta el pueblo, donde visita Casa Peña todos los días para tomar café y reunirse con una buena amiga. Además de su hijo, del que dice que es un gran cocinero y le evita meterse en la cocina, también le ofrecen compañía sus mascotas, una perra y un gato. Del mar a la montaña son sus viajes cuando sale de Fuerteventura para visitar al resto de su familia en su residencia de Manresa, donde disfruta de “una vista impresionante” de las montañas de Montserrat. Pero tiene claro que, “a poco que pueda”, los inviernos quiere compartírselos siempre con su otra familia, la mayorera.

A sus 78 años de edad recién cumplidos, la artista Premio Insular de Artesanía 2018, destaca por su labor formativa que le ha permitido engendrar a nuevos artesanos de la Isla



La alargada sombra DE TINDAYA

Las actividades en defensa del territorio de la plataforma 'Tindaya No Se Toca – Gran Canaria' demuestran el potente poder simbólico del caso de la montaña majorera



A veces los símbolos se tocan. Ocurrió en Gran Canaria, concretamente a más de 1.800 metros de altura, allá donde las nubes suelen quedar bajo nuestros pies. Allí se encuentra el Roque Nublo, emblema natural e incluso social grancanario. Dos escaladores se encaramaron a lo alto del monolito para extender una pancarta y hacer visible momentáneamente el mensaje que llevaron consigo hasta tan elevado lugar: Tindaya no se toca.

Esta acción supuso el colofón de una de las excursiones que organiza periódicamente la plataforma social abierta 'Tindaya No Se Toca – Gran Canaria', que demuestra que el valor simbólico de la lucha en defensa de la integridad de la montaña sagrada majorera se ha extendido como una sombra. Aunque en realidad se ha consolidado como una luz, un estandarte de múltiples colectivos que se oponen a determinadas acciones en el territorio a lo largo y ancho de Canarias.

"En Gran Canaria no faltan problemas territoriales", asegura Alberto Martín, miembro desde sus inicios en 2014 de una plataforma absolutamente transversal y horizontal que surgió "cuando parecía que el problema de Tin-

daya se reactivaba. Ahora que la cosa está latente", precisa, "permanecemos a la espera a ver qué sucede y qué pasos se dan, porque creemos que el próximo año, con las elecciones, puede ser crítico".

Pero los que no están latentes son los miembros de 'Tindaya No Se Toca – Gran Canaria'. Una de sus señas de identidad es su voluntad y capacidad para organizarse y apoyar a otros movimientos vinculados a la defensa del entorno natural insular. Su última actividad tuvo lugar el pasado 29 de abril y consistió en una caminata por la zona del Confital, en La Isleta (Las Palmas de Gran Canaria).

Fue una jornada coral: integrantes del Foro La Isleta explicaron su visión sobre los problemas del paraje, mientras que otros expertos y expertas ilustraron a los participantes sobre la historia, la geología y los valores naturales de la zona, antes de que desde 'Tindaya No Se Toca – Gran Canaria' abordaran el caso majorero. "Cada vez que hacemos una excursión de este tipo nos damos cuenta de que hay mucha gente a la que le suena lo que pasa en Tindaya pero que en realidad no tiene ni idea. Hay muchísimos

canarios que no saben lo que sucede", subraya Martín.

El colectivo ha establecido una dinámica constante de colaboración con la Plataforma Canarias Sostenible, que emergió sobre todo al calor de la polémica Ley del Suelo promovida por el Gobierno de Canarias. "Estamos muy preocupados y atentísimos a este asunto", explican desde 'Tin-

daya No Se Toca – Gran Canaria', que también se ha manifestado en sus redes o movilizó contra el entubamiento del Barranco de la Mina por parte de la Heredad de Aguas, la defensa de los océanos, el macromuelle de Agaete, el puerto deportivo de Arguineguín o la instalación de gas en la Isla.

Y la alargada sombra de Tindaya en Gran Canaria sigue ten-

diendo su manto reivindicativo. La plataforma, que celebra sus encuentros y asambleas en un espacio que les cede la Confederación General de Trabajadores (CGT) de Las Palmas de Gran Canaria, ya está planeando para el mes de julio una festival de calle que 'tomará' la Playa de las Canteras, la dorada columna vertebral de la urbe atlántica.

El colectivo ha establecido una dinámica de colaboración con la Plataforma Canarias Sostenible, que emergió sobre todo al calor de la polémica Ley del Suelo



2018

RECUERDA
- Del 1 de abril al 30 de junio.

IBI

IMPUESTOS SOBRE BIENES INMUEBLES

5%

DESCUENTO *

*** Descuentos:**

- Domiciliación Bancaria obteniendo un 5% de descuento en IBI e IVTM (para cuotas hasta 1500 € un 5%. Para superiores a 1500 un 3%).
- Domiciliación del IBI a 3 plazos obteniendo un 3% de descuento.

PAGO FÁCIL

- Pague todos sus recibos divididos en 5 cuotas.

FRACCIONAMIENTO A MEDIDA

- Para tributos atrasados y año en curso.



TUINEJE
Concejalia de Economía y Hacienda

tuineje
somos
TODOS

Teléfono: 928162721-928126896
info@tributaria@tuineje.es
horario: de 8 a 14

El último molinero

Francisco Cabrera Oramas vuelve a dar vida a la molina de La Asomada donde elabora el gofio como hacían sus ancestros



Foto: Manolo de la Hoz.

TRAS SUFRIR UN accidente que le mantuvo apartado del oficio, el molinero Francisco Cabrera Oramas regresa a sus labores en el Museo del Gofio de Tetir y la molina de La Asomada, donde mantiene la elaboración artesanal del gofio. El tostado se realiza tal y como se elaboraba hace 300 años, casi los mismos que tiene la molina de La Asomada.

Francisco, considerado el único molinero de molina de viento en activo, explica la elaboración: “con un removedor mezclamos el grano canario (millo, trigo y cebada) y le añadimos tierra blanca o arena de barranco”. Más detalles: la picadura con la piedra, que debe ser pura de lava y de Lajares, se realiza en las molinas, mientras que en los molinos se tritura la harina. La madera también es un factor importante, debe ser de riga o tea y el engrasado de las máquinas debe hacerse durante los meses previos a la molienda, dado que los efluvios de las lacas o aceites pueden malograr el gofio. “Hay que impedir que coja olores, por ello siempre se evita que los visitantes entren cuando la máquina está en plena actividad, dado que el aroma de un perfume o colonia puede pasar al grano”, explica.

Son tres los procesos por los que pasa el grano: La primera cuarta parte el grano, la segunda lo tritura y la tercera realiza la molienda, para luego terminar en unas sacos que con-

M.J. LAHORA

feccionados de tejido natural cuida también hasta el último detalle y le gusta exponer impolutos. Todo ello acaba en un producto que ofrece a la venta también en el museo de Tetir y que es demandado por el turista más que por el residente, como suele ocurrir por estos lares donde parece más valorado el trabajo artesano por los foráneos que por los propios residentes, que suelen adquirir el gofio en grandes superficies. Nada que ver con la elaboración tradicional y mucho más natural de un producto parido del vientre de una molina con 280 años de antigüedad.

El sonido de las aspas en movimiento le envuelve en este ritual. El trabajo de la picadura con la piedra la aprendió de su maestro molinero Domingo Saavedra, que aún vive y que junto con Francisco, son los dos únicos molineros de la Isla capaces de manejar una molina que puede producir en un día con “buen viento” hasta 130 kilos de gofio. Pero si el viento falla está disponible la máquina, capaz de afrontar entre 40 o 45

kilos la hora. La elección del grano es otra de las exigencias de la producción artesanal. Francisco comenta que lo adquiere a diferentes productores de canarios. “Familias que tengan cultivo para contribuir a que se mantenga la tierra y esos cultivos, para que se valore nuestro grano”. Económicamente son poco rentables, según explica el molinero, dado que el kilo de grano crudo es mucho más caro que un simple kilo de gofio ya procesado en el supermercado, pero que también supone un coste laboral y personal para prepararlo y molerlo. La venta de la producción final podrá encontrarse en puntos estratégicos como museos, restaurantes y bodegas. Francisco, que no cuenta con ayudas institucionales para realizar este proyecto aún está a la espera de que le concedan el carné de artesano, que lleva solicitando desde hace cinco años, demora que atribuye a una maraña burocrática. Como diabético él mismo gusta de promocionar la elaboración de un gofio sano y sus propiedades.

Vestir con lino

La vestimenta del molinero es otra parte importante de la labor que no hay que descuidar. Destaca la importancia de vestir con prendas de lino para evitar accidentes si las aspas se llegan a enganchar, dado que este tejido natural se rasga e impide que se agarre. El uso del lino añade un to-

que elegante a su “uniforme” formado también por chaleco y boina, esta última costumbre que ha heredado de su tío, del que también aprendió el oficio, Manuel Oramas y de la rama francesa de la familia. Todo el ropaje ha sido confeccionado por su madre.

La molina cesó su actividad en 1950, al frente de la misma se encontraba Domingo Saavedra. Tras la rehabilitación realizada por el Ayuntamiento y el Cabildo insular, en 2011 Francisco Cabrera Oramas, inquieto defensor de la elaboración artesanal de la producción majorera, vuelve a dar vida a la molina, propiedad de su familia, y al museo del gofio de Tetir. Lo concibe como una profesión y con la posibilidad de transmitir estas tradiciones a los residentes y turistas, pero de manera altruista organiza visitas escolares a la molina para que las nuevas generaciones puedan seguir conociendo oficios ancestrales.

Fue en esa época cuando redecora la molina para hacerla más atractiva, pero sin sobrecargarla, con imágenes antiguas de la Isla, aunque intentando mantener la esencia y el protagonismo de la madera, de tea o riga para soportar mejor los fuertes vientos que soplan en la Isla y el calor. Durante las épocas de altas temperaturas “hay que sofocarla empapándola con agua”. También tiene su ciencia y sabiduría el cuidado de las velas de la molina, las telas de estilo lona hay que lavarlas no más de una vez al año, porque corren el riesgo de deshacerse. En cuanto a la molina de La Asomada se muestra firme: “la máquina va a aguantar mientras haya un molinero que la atienda”.

Un proyecto divulgativo

En 2014 le ceden además la industria, que restauró con sus propias manos para reconvertirla en el museo del gofio. Se trata de dos patrimonios únicos trabajando tanto el grano canario como el tostado a leña. “Somos los únicos que elaboramos un gofio legalizado en el mercado, cien por cien artesanal”. Francisco comenta el peso que supone ser considerado el único molinero de molina de viento, porque hoy día solo quedan en Lanzarote y Fuerteventura y su deseo es que no se pierda y además que la gente joven vea que hay un futuro para el alimento y para el turismo. Así, la molina abrirá dos días a la semana y el resto estará disponible en el museo de Tetir. De martes a sábado, en el museo. de 9:00 a 15:00, y domingo y lunes en la molina. El gofio de la molina de La Asomada no se encuentra en los supermercados, pero gracias a la unión de la empresa asturiana que se ha hecho cargo de varios patrimonios privados, habrá una posibilidad de comercializarlo en puntos estratégicos.

Lo concibe como una profesión y con la posibilidad de transmitir estas tradiciones a los residentes y turistas, pero de manera altruista organiza visitas escolares

AGENDA CULTURAL AGENDA CULTURAL AGENDA



6-20-27 MAY | PRÓXIMAS FECHAS DISPONIBLES
www.cactlanzarote.com

COMPañÍA PIELES **ÁNGARO**

Un espectáculo de música y danza,
 como vínculo entre los pueblos
 Tradiciones vivas de Canarias.

🕒 12.30 H 📍 desde 29 euros 👤 500 🍴 Restaurant

AUDITORIO JAMEOS DEL AGUA
 MÚSICA Y DANZA

DIRIGIDO por Miguel G. Morales

LAS MANOS

5-19-26 MAY

Cuenta las experiencias de quienes participaron en la construcción de la obra más internacional y reconocida del artista lanzaroteño César Manrique.



🕒 12.30 H 📍 9.5 € 👤 500 🍴 Restaurant

*Incluido con la compra de la entrada al centro

AUDITORIO JAMEOS DEL AGUA
 PELÍCULA DOCUMENTAL

LANZAROTE FASHION WEEKEND

#LZTFW2018

12 MAY

Custo Barcelona será la firma de moda invitada en esta primera edición de la LZTFW2018. Moda, innovación, música y gastronomía se funden en Jameos del Agua en el evento más auténtico e innovador de esta primavera.



🕒 a partir de las 19.00 H 📍 Entradas | www.lanzarotefashionweekend.com

co-organizado con
 TurismoLanzarote

AUDITORIO JAMEOS DEL AGUA
 MODA

JAMEOS NIGHT NOCHE

MARTES Y SÁBADOS | TUESDAY & SATURDAYS

Experimenta la belleza de Jameos del Agua combinando la magia del lugar, en una velada nocturna, con la música y la gastronomía.

🕒 19.30 - 00.30 H 📍 desde 39.9€ Solo entrada y concierto 9.5€ 🍴 Restaurant



JAMEOS DEL AGUA
 CONCIERTO DE TIPLE Y CENA

MUSEUM NIGHTS

VIERNES Y SÁBADOS | FRIDAYS & SATURDAYS

Cocina de vanguardia en un gran mirador hacia la marina de Arrecife, en una la fortaleza convertida en Museo Internacional de Arte Contemporáneo en 1976 por César Manrique.

🕒 19.00 - 23.00 H 🍴 Restaurant



RESTAURANTE QUÉMUAC
 MIAC, CASTILLO DE SAN JOSÉ
 COCINA DE VANGUARDIA

6 MAY

DÍA DE LA MADRE

MONUMENTO AL CAMPESINO
 Talleres infantiles y menú especial

18-19 MAY

DÍA DE LOS MUSEOS

MIAC- CASTILLO DE SAN JOSÉ
 Talleres y conciertos

30 MAY

DÍA DE CANARIAS

MONUMENTO AL CAMPESINO
 Talleres infantiles y menú especial



Centros de Arte,
 Cultura y Turismo
 Cabildo de Lanzarote

INFO y RESERVAS

info@centrosturisticos.com T. 901 200 300
www.cactlanzarote.com

ESCANÉA Y RESERVA



cactlanzarote.com



📱 🌐 📺 📺 📺 CACTLanzarote

Elena vive con pasión la elaboración de su repostería artesanal en la que conjuga la tradición de su Uruguay natal con los productos majoreros

MARÍA ELENA Bouzos Mayor cambió su Uruguay natal y la dedicación plena a la agricultura en sus 21 hectáreas de finca por un obrador en el Valle de Santa Inés de Fuerteventura. La tradición le viene de familia. Con un padre panadero parecía predestinada a dedicarse a esa labor, sin embargo, fue la crisis en el sector agrícola en un país donde cada vez se abarataron más los precios de la fruta la que la trajo junto a su familia hasta Fuerteventura hace más de una década. La situación a la que se vio sometida una vez en la Isla, la empujó a dedicarse a la confección de panes y dulces, después de intentar rehuir de ese oficio, no en vano, había visto durante toda su vida a su padre trabajar por las noches. Lo que en un principio descartaba, ahora se ha convertido en su pasión.

Afortunadamente, la herencia genética y el destino, han permitido que los clientes de los mercados de la Biosfera en Puerto del Rosario y del mercado agroartesanal de Oasis Park puedan disfrutar de sus dulces productos cada fin de semana. Cuenta que una vez en la Isla, tras realizar un curso sobre lo que siempre había trabajado, es decir, agricultura y poda, no acababa de encontrar empleo y tampoco contaba con subsidio alguno, “sin embargo había que pagar el alquiler y las facturas y no podía permitirme el lujo de no trabajar. Y aunque al principio no me hacía mucha gracia dedicarme a la panadería, una compañera me propuso montar el obrador y hasta hoy. Curiosamente le puse Capricho Majorero a mi empresa, porque gracias a dios no comemos hoy día por hambre, sino que son caprichos”.

Ingredientes majoreros

De padre gallego y madre canaria, que le acompañó hasta hace dos años a varias ferias donde estuvo presente con su producción, ha optado por conjugar la gastronomía local con la uruguaya. Aunque asegura que elabora su producción con harina base común “nada especial”, que adquiere en los supermercados conocidos, el resto

EL Capricho de Elena

M. J. LAHORA



Foto: Manolo de la Hoz.

de ingredientes que emplea son mayoritariamente majoreros y del resto de las Islas. El dulce de leche es de Valsequillo, con el que “quiso innovar”. Hornea queques con yogur de cabra de una compañera, de la que asegura surge un producto con una textura fantástica. También gusta de combinar las recetas tradicionales de su tierra con los productos de la zona. Así realiza el tradicional polvito uruguayo con fresas de Fuerteventura, solo cuando están de temporada, por el color que le aportan, y alfajores de gofio. A lo que añade los riquísimos cruasanes de queso de cabra o el pan con matalahúva. “Porque mi idea es que tengan sabores de aquí. Siempre defendiendo lo de aquí”.

También elabora cruasanes con aceitunas y orégano, pan integral, “pero hecho a mano”. Comenta jocosa que ante la mirada sorpren-

didada de los clientes “levanto las manos y digo que esta es amasa y la otra dora”. Gusta además de hornear, lo que define como “las tortas de antes”, recuperando la esencia y añadiendo su particular toque innovador. De Fuerteventura, donde lleva ya 12 años, dice: “Siento que es mi pueblo de adopción. Y me siguen cuidando, pero tengo Uruguay en mi corazón”. “Me siento agradecida a todos los majoreros porque me acogieron y me sentí integrada en cuanto llegué”.

Dice que su familia “es la ONU”, porque cuenta con toda la que dejó en Uruguay y su hija que reside en República Checa, además de una buena lista de primos cubanos, argentinos y, por supuesto, canarios. “Eso está muy bien por la riqueza gastronómica que supone, aunque no hemos llegado a juntarnos, sí nos pasamos las recetas”. Una tradición gastronómica de su país de origen que recuerda con mucho amor es el día de los gnocchis, que se celebra el 29 de octubre. En el que “se pone dinero bajo el plato y se junta para que nunca falte”.

Amante de los animales, en su hogar se escuchan canarios, pasean los gatos y se observan los peces. “Es un hobby, te hace pensar más claro”. Algo que la alivia de su dedicación a la panadería, y así comenta lo que representa un duro fin de semana laboral, que comienza a las once de la noche el viernes para

hornear sus productos y que lleguen con toda su frescura al mercado al día siguiente, proceso que vuelve a repetirse para el mercado artesanal del domingo. “Cuando ya termina el fin de semana, quedo en coma”, comenta.

La confección de esta producción artesanal tan sólo en horario de fin de semana le me da mucha ventaja para atender su situación familiar dado que está al cargo de un hijo con autismo. Siendo una madre con un hijo dependiente se siente con todo el derecho a decir que la Ley de Dependencia “es una vergüenza”. Sigues adelante porque no te queda otra. Cuando salió la nueva normativa tan sólo consiguió que le concedieran la ayuda por un mes. “Es muy difícil”, comenta, pero afortunadamente tiene la colaboración de su pareja del que dice que “es un todoterreno y con 68 años trabaja más que yo”. “Tengo libertad para trabajar, dado que está cerca de mi casa”. Pero la mayor satisfacción es sentirse realizada con el trabajo y el contacto con la gente. Con su carácter abierto y chisporroteante no es de extrañar que los clientes hagan cola para comprar sus productos. “No importa cómo te encuentres, los clientes tienen que irse con una sonrisa. Pan y bollos vende cualquiera, alguien que viene aquí es por el trato que se le dispensa”, comenta entre risas.

“La herencia genética y el destino, han permitido que los clientes de los mercados de la Biosfera en Puerto del Rosario y del mercado agroartesanal de Oasis Park puedan disfrutar de sus dulces productos cada fin de semana”

La paleta de Inma De Saá REFLEJA LOS COLORES

DE LAS mujeres africanas

La majorera expone en una colectiva con los artistas Pino Hernández, Abigail Ojeda, Belinda Delgado y Dolores Checa en el Centro de Arte Canario Casa Mané de La Oliva

ITZIAR FERNÁNDEZ

LOS COLORES DE Fuerteventura siempre han estado presentes en la paleta de Inma de Saá (Ginigínámar, Tuineje 1968). Sin embargo, la artista majorera ha su obra con una mirada a África. Ha cambiado los paisajes majoreros por retratos femeninos. La artista expone una colección de pinturas dedicadas a las mujeres africanas en el Centro de Arte Canario Casa Mané de La Oliva. Pino Hernández, Abigail Ojeda, Inma de Saá, Belinda Delgado y Dolores Checa conforman esta exposición, y el pasado 29 abril celebraron un interesante encuentro musical para dar a conocer su obra pictórica. Un encuentro en el que participó el coro del IES Puerto del Rosario.

Inma de Saá pertenece a una familia con una gran inquietud cultural y muy arraigada a las tradiciones. “Nací en el pueblo marinero de Giniginamar pero a los siete años me fui a vivir a Gran Tarajal (Tuineje). A los diecisiete me fui a estudiar a Las Palmas, y me inscribí en la Escuela de Artes y Oficios” recuerda Inma. Sin embargo, consideró que dedicarse profesionalmente al arte era complicado y se fue a Zaragoza a cursar la carrera universitaria de Relaciones Laborales.

Actualmente trabaja en el Banco Santander pero su pasión por la pintura le acompaña en todo momento. “Desde niña sentía una necesidad vital de pintar”, reflexiona la artista majorera. La pintura realista ha sido su pasión y los colores de la tierra majorera han sido testigos de su evolución como artista con una mirada fiel y diferente año tras año. A los 15 años se armaba de pinceles y telas para inmortalizar Fuerteventura con “una visión propia”.

La artista sureña cambia sus adorados paisajes de Fuerteventura por los contrastes de la vida cotidiana de las féminas de África

“Me encanta la pintura realista y aunque haya nacido en la costa adoro los colores, las montañas del interior, del campo”, confiesa la pintora.

Inma vio unas fotografías de mujeres africanas ataviadas con trajes y pañuelos, que se ponen en la cabeza, muy coloridos, y le inspiraron para pintar una colección que ha sido un gran éxito. Un total de ocho cuadros de esta serie se exhiben en el Centro de Arte Canario Casa Mané, y hay varios en el restaurante La Jaira de Puerto del Rosario. Inma describe como le cautivaron las fotografías de las mujeres de África. “La piel oscura de las mujeres y los contrastes como el amarillo o verde de sus pañuelos en la cabeza, sus trajes y sus collares”, detalla. Brillos, formas y colores salen de su paleta creando una nueva obra pictórica que surge a su edad adulta.

“Lo más complicado para mí es ponerle precio a esos cuadros porque son parte de mi ser y de alma”, expresa. “A cada uno le dedico mucho tiempo, me gusta ser minuciosa, y cada vez que vendo uno se va un poco de mí, me cuesta dejarlos ir”, exclama. Además, Inma confiesa que una colección que no vendería nunca son sus primeros cuadros de paisajes de Fuerteventura, que permanecen en su hogar.



Foto: Carlos de Saá.

SIEMPRE VINCULADA A LA VIDA CULTURAL MAJORERA

En su etapa adulta cambió los paisajes marineros por el interior e incluso ha formado su hogar en Agua de Bueyes (Antigua). “Cuando terminé mis estudios y regresé a la Isla me apunté a diferentes cursos de pintura, algunos en el Centro de Arte Juan Ismael, y también recuerdo que formamos una asociación de pintores Arte Sur, que ya ha desaparecido y siempre he estado vinculada a la vida cultural de la Isla”, recuerda. Le encanta visitar las exposiciones de la Isla y siempre que viaja busca un hueco para acudir a museos y ver pinturas clásicas y modernas. “Algunas alumnas de los cursos hemos seguido unidas, y hemos expuesto en diferentes locales y espacios de Puerto del Rosario y Gran Tarajal. Aunque la más importante en mi vida artística ha sido esta colectiva en Casa Mané por la importancia que tiene este centro”, comunica. De sus técnicas Inma cuenta que lo que más le gusta es pintar con óleos y con espátulas. “Es más, considero que cuando aprendes a pintar con espátula ya nunca lo podrás dejar”, vaticina.



CDC

CLÍNICA DENTAL CORRALEJO

Dr. Jonay Carazo Oramas

Nos importa tu sonrisa...

928 86 60 08

HORARIO:
De lunes a viernes de 09.00 a 20.0 h.

C/ Lepanto, 14 - Corralejo
clinicadentalcorralejo@gmail.com

PRIMERA VISITA Y PRESUPUESTOS GRATUITOS

Carlos Battaglini Manrique de Lara

ESCRITOR Y DIPLOMÁTICO



En medio de la selva en Liberia.



Explicando un proyecto a las comunidades en Liberia.



Visita a los proyectos en las comunidades en Liberia.



Papúa. Día de la Independencia.

“El mejor proyecto de cooperación es el instinto de supervivencia”

Carlos Battaglini (Lanzarote, 1976) es licenciado en Ciencias Políticas y Sociología y máster en Medio Ambiente. Ha trabajado en el ámbito diplomático, concretamente en el servicio exterior de la Unión Europea, y mantiene el blog ‘Las palmeras mienten’ (www.laspalmerasmienten.com), donde habla de los viajes realizados por más de cuarenta países, de sus impresiones acerca de la literatura así como de sus reflexiones del día a día. Tras residir en sitios como Granada, Irlanda, Londres, Madrid, Bruselas, Liberia y Papúa Nueva Guinea, se ha afincado en Fuerteventura donde vive dedicado en cuerpo y alma a *Salir*, su libro de relatos cortos para el que ya ha recibido varias ofertas de publicación. Está a punto de finalizar su nueva web: www.carlosbattaglini.es.

LOURDES BERMEJO

- Después de viajar por el mundo y residir en países tan diferentes ¿Qué le ha hecho apagar el móvil e irse a vivir a El Cotillo a escribir?

- Se dio una serie de factores: me encontraba absorbido por un trabajo muy exigente y no tenía tiempo libre. Por otro lado me di cuenta que me estaba empezando a aburguesar. Me lo ‘curré’ para tenerlo todo, pero eso hizo que llegase un momento donde empecé a perder la perspectiva, la capacidad crítica. Tanto viaje hizo incluso que perdiese la capacidad de asombro, de sorpresa ante la belleza de lo que veía. Llegó un momento en que aterrizaba en sitios como Sidney y no sentía nada. En una palabra: necesitaba volver a recuperar la sensación de vértigo. Influyó también que mi producción literaria, una pasión que he tenido siempre, no era eficaz. Mantenía el blog y procuraba sacar tiempo de madrugada o por la noche para escribir y leer, no tenía vida. Así que tomé la decisión de pedir una excedencia y elegí Fuerteventura, precisamente por la paz que siempre me ha transmitido. Aquí me concentro muy bien.

- Aunque aún no está decidido, probablemente titule su libro de relatos *Salir*. ¿Qué temas aborda y cuál es su línea literaria?

- Los relatos van de gente como tú, como yo, de gente como los que leerán esta entrevista. Es decir, va de lo que nos pasa a los seres humanos en el día a día. Son, por tanto, relatos contemporáneos, que abordan nuestras peculiaridades: la extrañeza ante el mundo, la desubicación, los sueños, las traiciones, las relaciones amorosas, la rabia, la familia, la identidad, la memoria, el ego... Por momentos son relatos autobiográ-

ficos, cosas que me han pasado. Por ejemplo hay un relato inspirado en mi estancia en Londres, cuando finalicé un trabajo de becario de la UE y tuve que ponerme a buscar trabajo de lo que fuera. Acabé metido en una furgoneta con un montón de chicos paquistaníes y africanos que se pegaban por ir como mano de obra a un trabajo miserable. Fue como una revelación, un despertar de lo ‘chungo’ que puede ser la búsqueda de trabajo. De Fuerteventura, de momento, he incluido los rasgos de un personaje. Los majoreros de costa y los surfers de por aquí me recuerdan a veces a los australianos, con esos ojos salinos que crea el mar.

- ¿Qué conclusiones vitales ha sacado de su estancia en tantos países tan diversos?

He estado en más de cuarenta, hasta en Corea del Norte. Creo que la lección más importante es que hay que ser humilde. No importa el éxito que tengas, lo leído o viajado que seas, tu rango social, si te pasas de listo. En la vida siempre viene algo o alguien que te pone en tu sitio. Hay que ir a por todas sí, pero teniendo respeto, prudencia y los pies en la tierra porque absolutamente todo el mundo tiene algo que aportar y contar. Otra conclusión es que todo está vivo, hasta un azulejo. Solo hay que aprender a mirar.

- Díganos un buen sitio para quedarse a vivir.

- A veces me gustaría no estar en ningún lado, desaparecer en cuerpo. No, en serio, sinceramente solo he estado tranquilo, con una sensación de paz interior de la mañana a la noche, en África. Iba siempre con una medio sonrisa. Allí tengo una sensación de comodidad, de cercanía, de compadreo que no la tengo en Occidente. Pero siempre acabo volviendo a las Islas Canarias. Fuerteventura

y Lanzarote son lugares especiales, que pueden competir en armonía y belleza con los lugares más excepcionales del mundo. Eso lo tengo ahora muy claro.

- Háblenos de su trabajo en cooperación internacional.

- Desde que aprobé las oposiciones para el servicio exterior de la Unión Europea he desarrollado mi labor diplomática como cooperante en delegaciones de varios países. En Liberia estuve de 2010 a 2014. Llegué a un país devastado por una guerra civil cruenta y con la mentalidad de ‘darlo todo por la causa’. Fue mi bautizo en el mundo de la cooperación, protegiendo el bosque liberiano y lidiando con exniños soldados para su satisfactoria reincorporación a la sociedad. En Liberia existe un grado altísimo de analfabetismo, creado por las élites de antiguos esclavos que provenían de las plantaciones de algodón de Estados Unidos y que regresaron para ejercer un poder tiránico, cuando todo el mundo esperaba que trajesen libertad. Lo cierto es que Liberia es una sociedad desvertebrada. En cuanto al mundillo de la cooperación, francamente, yo pensé ingenuamente que encontraría a muchos ‘cheguevara’, a muchos seguidores de Mandela o de Thomas Sankara (líder revolucionario de Burkina Faso), pero lo primero que percibí fue una brecha social brutal entre los cooperantes y los ciudadanos del país, amén de unos altos índices de frivolidad. Esperaba gente comprometida y encontré muchísima, pero también di con mucho burócrata y ocioso, sin ser injusto con los que creen en lo que hacen, que como digo hay muchos. Por otro lado, tiré abajo el mito condescendiente de que todos los pobres o víctimas son buenas personas por definición. Muchos de los ‘pobres’ no

querían democracia o un parlamento, sino una casa y un coche. Iban a por 'sus 15 dólares'. Pero claro, esos valores se los inculcó la visión de lo que veían pasando enfrente de sus narices. Hay que dar ejemplo. Otra cosa que he aprendido es a no esperar a ser salvado por nadie, ni por un proyecto de cooperación en África, ni por un líder político en Occidente. Si esperas que te salve Rajoy, Sánchez, Iglesias o Rivera tienes un problema. En Liberia descubrí que el proyecto más eficaz es el instinto de supervivencia. Solo tú puedes salvarte.

- **¿El ambiente era distinto en Papúa Nueva Guinea?**

- Papúa tiene una base cultural muy diferente. El país se independizó de Australia en 1975 y todavía está saliendo de la colonización. Muchos no han asimilado el cambio de tribu a ciudad, el proceso de occidentalización que se está generando a su vez acarrea un preocupante componente de violencia. Hay que tener en cuenta que es un país donde se habla 875 lenguas y con un componente tribal todavía más bestial que el que percibí en Liberia. La población está estratificada entre las poblaciones de la costa y la montaña, que aún no acaban de aceptarse. Allí la otredad está remarcadísima. Si eres de los míos, te ayudo, si no, ya veremos. Y luego hay un terrible fenómeno de violencia de género. El 70 por ciento de las mujeres han sido maltratadas al menos una vez en sus vidas y, lo que es más grave, ese tipo de comportamiento está bien visto por mucha gente. Nuestra misión allí fue intentar revertir esta y otras situaciones injustas. Yo estaba particularmente concentrado en el área forestal y de cambio climático. Por lo demás, desde el punto de vista ambiental, Papúa Nueva Guinea es espectacular, con muchísima riqueza forestal y unas playas de colores turquesa y cobalto. Es un país también de gente buena con un gran potencial que esperemos sepan aprovechar en los años venideros.

- **Tiene experiencias por todo el mundo, pero usted vive ahora en El Cutillo**

- Como he comentado, al final siempre vuelvo a mis queridas Islas Canarias.



La cuenta atrás

Foto fija de la política insular a un año de las próximas elecciones

Llega mayo y se pone en marcha la cuenta atrás para las próximas elecciones. Anda ya el gallinero político majorero revolucionado con las encuestas, que los expertos dicen que marcan tendencias pero que en el pasado se han desviado más que la trayectoria del proyectil en una escopeta de feria. Es pronto para dar por buena la foto demoscópica pero no tanto para que los cargos públicos, los que están en los gobiernos y en las oposiciones, empiecen con el sano ejercicio de introspección y evalúen para qué han utilizado el tiempo que los ciudadanos les han regalado en las instituciones, en muchos casos excelentemente remunerado. ¿Y qué avances reales se pueden esperar de los próximos meses? Pues más bien pocos. La política majorera hace tiempo que se ha instalado en la modorra del día festivo, cuando no en el posturo y en el selfie.

Un ejemplo de lo que no saldrá adelante en este año preelectoral es el nuevo Plan Insular de Ordenación. El escenario es el siguiente: el vicepresidente Blas Acosta lo quiere aprobar, despedirse del Cabildo por la puerta grande y regresar a Pájara. Lo ha diseñado durante meses y es prácticamente el único logro que podría presentar su área de Política Territorial. Ha puesto empeño, con *tournée* incluida por las sedes de los partidos de la oposición. En Coalición Canaria se niegan a dar el visto bueno y es casi

imposible que a estas alturas encuentre otros aliados. De momento, todo es silencio. Puede que se tense el pacto, que se produzca algún exabrupto en forma de declaración radiofónica. Pero ni a Marcial Morales, acomodado mejor que nadie a esta nueva era, donde solo pasa el tiempo, le interesa romper la alianza con Blas Acosta ni al jefe de filas del PSOE le conviene afrontar unas elecciones desde el frío de la oposición.

Otra de silencios: la portavoz socialista en La Oliva, Rosa Fernández, se ve abocada al banquillo de los acusados -junto a Claudina Morales (CC)- por la contratación irregular, cuando era alcaldesa, de los principales cargos del Ayuntamiento (secretaría, intervención y tesorería). La Audiencia Provincial se ha pronunciado de forma inapelable y el juicio resulta inevitable después de que ya la Fiscalía la haya acusado de prevaricación y pida que se la inhabilite durante ocho años. Otros cargos públicos y orgánicos del PSOE en Canarias han dimitido incluso en fases procesales anteriores. CC

La política majorera hace tiempo que se ha instalado en la modorra del día festivo, cuando no en el posturo y en el selfie

ha dado muestras de mayor laxitud con esas zarandajas de los códigos éticos y sorprendería que dejase sin nómina a quien tiene la losa de los indicios de haber delinquido como responsable público. Solo cuando hay condena, porque no queda más remedio (legal), y tras las correspondientes lágrimas derramadas.

El Ayuntamiento de La Oliva es digno de estudio. El último episodio roza el surrealismo político: el concejal Miguel Van Daele (CC) hereda en 2011 unos terrenitos junto al muelle de El Cutillo. Entre ellos, 327 metros sobre los que pasa la carretera. Deja de ser concejal cuatro años después y, al poco, demanda al Ayuntamiento de cuyo grupo de gobierno había sido miembro destacado, acusando a la institución, en román paladino, de ser un desastre. Y se lleva 564.000 euros en concepto de indemnización, sentencia judicial mediante. De manera más que relacionada con este asunto se ventila una investigación en el Juzgado de Instrucción número 5 de Puerto del Rosario por una licencia de obras en terrenos que también eran del susodicho concejal. El juez Alfonso Silos tiene para entretenerse con mediciones de parcelas, retranqueos, informes y licencias que están en cuestión.

Hay quien dirá que la política majorera también se está "judicializando", y quien piense que ya era hora de que la Justicia dejara de mirar para otro lado.

Diario de Fuerteventura.es

Diario de Fuerteventura

@DiariodeFTV

606 845 886

828 081 655

info@diariodefuerteventura.es

publicidad@diariodefuerteventura.es



La actualidad de tu Isla siempre contigo

La literatura se rodea de música en la Feria Insular del Libro

El periodista Antonio Pampliega, secuestrado diez meses en Siria, disertará sobre sus vivencias en la guerra y presentará el libro *En la oscuridad*



Edición de la Feria del Libro del año pasado. Foto: Carlos de Saá.

Músicos como Paco Cifuentes, Niño de Elche, Domingo Rodríguez El Colorao, Domingo Saavedra y Althay Páez se unen este año a la Feria del Libro junto a los escritores Elvira Lindo, Antonio Lozano, Antonio Pampliega, Alexis Ravelo, Juan Soto Ivars, Manuel Vilas, Felipe Benítez Reyes y Concha de Ganzo, entre otros. La literatura abraza a la música en la 29ª edición de la Feria Insular del Libro, que se celebrará del 16 al 20 de mayo en la Plaza del Centenario del Palacio de Formación y Congresos de Puerto del Rosario.

Una de las escritoras protagonistas será Elvira Lindo que participará en el programa 'El escritor y tú' de la mano de Juan Soto Ivars en la carpa principal, el viernes 18 de mayo. Elvira Lindo escribió su primera novela infantil sobre un personaje que ella misma interpretaba en la radio, el niño madrileño 'Manolito gafotas'. De este modo protagonizó una serie de novelas narradas en primera persona repletas de humor e ironía que se hicieron muy populares y que son un clásico en la literatura infantil española. Elvira

ITZIAR FERNÁNDEZ

Lindo ha abordado otros personajes como Olivia, también para un público menudo.

Una feria que este año viene cargada de títulos y autores con la presencia del escritor Antonio Lozano (Tánger, 1956) que reside en Agüimes, Gran Canaria, y presentará la biografía novelada de madiba *Nelson Mandela. El Camino hacia la libertad*, el sábado 19 de mayo por la mañana, acompañado por la periodista y escritora grancanaria, Ángeles Jurado, que también trabaja en el equipo de Comunicación de Casa África. Es una novela publicada por la editorial Anaya dentro de su colección Infantil y Juvenil. En la obra, un biznieto de Nelson Mandela, que tenía trece años cuando este murió, es consciente de que ha crecido junto a un ser extraordinario, una fuente enorme de sabiduría, y vive con el dolor de no haber tenido la curiosidad en su momento para hacerle preguntas y aprender de él. Se da cuenta de ello cuando ya es demasiado tarde pero al recuperar el contacto con su abuela y conocer al guardián del museo Mandela de Qunu, antiguo

compañero de su bisabuelo en la prisión de Robben Island, se adelantará en la interesante vida de quien luchó por la libertad en Sudáfrica y logró abolir el" apartheid.

El autor enamorado del continente africano aborda la vida de este personaje histórico y dedicada al público juvenil tras la novela *Me llamo Suleiman*. Entre sus títulos destacan *Harraga* o *El caso Sankara*. Otra presentación interesante será *Ordesa* de Manuel Vilas, de la editorial Alfabuara.

Taller con Alexis Ravelo

Por otro lado, una de las actividades destacadas de la jornada del sábado será la conferencia-taller Plan Criminal. De la anécdota a la novela que dirigirá el escritor grancanario Alexis Ravelo. "Esta dirigida tanto a escritores como para los que se inician para conocer técnicas narrativas, y resulta muy interesante para ver la trastienda de un escritor", explica Ravelo. "Ya se ha hecho en otras ciudades y ha resultado muy interesante", añade Ravelo, que anima a los mayoreros a inscribirse si sienten esa pasión por la escritura.

Ravelo presentará también en este marco la quinta entrega de Eladio Monroy *El peor de los tiempos*.

Otro invitado de lujo será el periodista madrileño Antonio Pampliega que estuvo secuestrado durante 10 meses, de julio de 2015 a mayor de 2016, en Siria por el grupo Frente Al Nusra. Pampliega ofrecerá la charla 'Los ojos de la guerra' y presentará el libro *En la oscuridad*.

Tren de los cuentos

Como novedad, el tren de los cuentos que pondrá rumbo a la fiesta literaria todas las tardes a las 17.00 horas por la capital. Una actividad de animación a la lectura para toda la familia con una primera parada en la Plaza de Las Américas, segunda en la Iglesia, Playa de Los Pozos y que finaliza en la Feria del Libro. Un viaje a la magia, y a la imaginación pilotado por la cuentacuentos Gema Gutiérrez. Junto a otros estrenos, como 'Fuerteventura cuenta cuentos inclusivos' por las mañanas con la visita de los escolares, a los que se une la presentación del cuento infantil *Vera, la pequeña Aloe* de Alessia Notarianni.

El acto inaugural se viste de lujo, el miércoles 16 de mayo a las 20.00 horas, con un romancero gitano a tres bandas: música, voz y palabra, a cargo de Marcos Hormiga, El Colorao y Domingo El Cuco. Previamente el espectáculo cirk romancero con la compañía Bambolea de Madrid y cierra en el Espacio de la música el espectáculo 'No comparto los postres' de Niño de Elche. Otros actos musicales que amenizarán la feria son Tributo a Cortázar con Malpahi, Arena Sound y ST Fusión, bajo el título 'Jazz y el escritor, amor a primera vista'. Caerá el telón con el espectáculo 'Arte líquido. Música, poesía y coctelería' con los poetas Pedro Flores, María Valerón, Carolino González y Teresa Delgado junto a los músicos Nelson Sánchez, Joel Beltrán, Daniele Cordoni y Enrico Basile, a los que se une la 'Poesía de lo Flamenco' de la bailarina Ana Villacampa. Y Babel, un encuentro de danza y narración con Paloma Hurtado (bailarina), Diego González (narrador) y Agustín Curbelo (pianista).

Una edición en la que la literatura infantil, juvenil, novela negra y de actualidad estarán presentes durante los cuatro días desde que se abra la carpa por la mañana hasta la medianoche.

JULIÁN CASTILLO, CIRUJANO PLÁSTICO DEL HOSPITAL PARQUE

“Cualquier persona tiene derecho a mejorar su imagen”

Julián Castillo está al frente del equipo de cirugía plástica del Hospital Parque. 25 años de experiencia en la especialidad le avalan como profesional médico que a su amplia formación ha sabido incorporar el gusto por lo estético.

- ¿Qué servicios ofrece el Hospital Parque para mejorar la imagen?

- El Hospital Parque es un centro médico muy cualificado para ofertar la cirugía plástica. Con quirófanos suficientemente preparados para el desarrollo de cualquier tipo de actividad y los medios necesarios para el desarrollo de las intervenciones y atendido por un equipo profesional.

- ¿Qué pacientes acuden a la consulta de cirugía plástica?

- En general desde niños de seis años hasta personas mayores, porque las prestaciones de esta especialidad son muy amplias. Así nos llegan padres preocupados por las orejas de soplillo de sus hijos y que desean que sean atendidos por

un especialista, o bien jóvenes que quieren realizarse prótesis mama o glúteos. Hasta nuestra consulta llega cualquier persona que crea que precisa un cambio.

- ¿Cómo ha progresado la demanda de tratamientos estéticos?

- Evidentemente ha evolucionado mucho por una mayor competitividad y porque la gente cada vez cuida más su imagen, como podemos ver con la cantidad de gimnasios que han proliferado. Además, el mercado del hombre se ha incrementado en un apartado que era una parcela del sexo femenino. Hoy en día, la mayoría de las pacientes tiene claro el tipo de tratamiento que quiere hacer. El incremento de la medicina cosmética y estética es exponencial. Una estadística reciente apunta a que ocho de cada diez personas de clase trabajadora se había hecho algún tratamiento estético. Esto habla de la importancia que se le da a la imagen. Antes en mi consulta el 95 por ciento eran mujeres, pero ese no es el porcentaje actual. La preocupación por la imagen se ha generalizado y el hombre se ha metido de lleno en el mundo de la estética.

Cualquier persona tiene derecho a mejorar su imagen.

- ¿Cuáles son las intervenciones más habituales?

- Como cirujanos plásticos tratamos todas las patologías de la cirugía estética, como el tratamiento de párpados, o de liposucción, ahora que se aproxima el verano y se quiere modelar el cuerpo. Soy muy requerido para el tratamiento de mama, tanto para el aumento mediante prótesis como para la reducción de pecho. En Canarias se realiza mucho esta intervención debido al aumento de hidratos de carbono en nuestra dieta, hay mujeres con sobrepeso y el exceso de volumen de la parte adiposa de la mama llega a causar una patología funcional a la columna que provoca dificultades en las actividades normales de la persona.

- ¿Son asequibles los tratamientos estéticos para un público amplio?

- Hubo una época en la que la cirugía estética pertenecía al núcleo de población privilegiado. Hoy se ha socializado y los precios se han normalizado. Ya nadie se deja de hacer una cirugía o un tratamiento estético por dinero. Dentro de la



normalidad, la condición económica ha mejorado y la gente acude con más frecuencia a nuestra consulta.

- ¿Qué aconseja un profesional de su trayectoria a la hora de hacerse un tratamiento?

- Lo primero es ir a un profesional contrastado, reconocido, con experiencia y, si tienen alguna duda, resolverla con una simple llamada al Colegio Oficial de Médicos. Cualquier tratamiento tiene un coste, pero hay que acudir a personal especializado. Hay que huir de los falsos cirujanos plásticos y de centros no reconocidos. Los riesgos están minimizados si las cosas se hacen bien, con un profesional cualificado y con formación.

De los normandos al brexit: seis siglos de Historia canario-británica

El periodista inglés Larry Yaskiel publica un libro bilingüe donde relata las intensas relaciones económicas, sociales y culturales entre las Islas británicas y Canarias

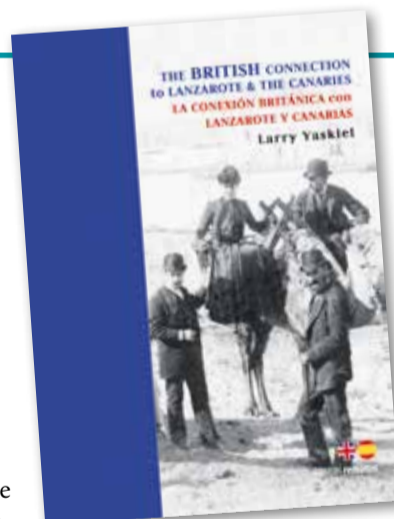
La contraportada del libro de Larry Yaskiel sobre la conexión británica con Canarias comienza con una pregunta muy sugerente: “¿Qué tienen en común Winston Churchill, Francis Drake, Horatio Nelson, William Shakespeare, Agatha Christie y The Beatles?”.

Todas estas grandes figuras británicas, de la misma manera que otras instituciones famosas del Reino Unido como el Museo Británico, el Foreign Office o el Meridiano de Greenwich, han tenido capítulos de sus vidas o trayectorias ligados directamente a Canarias. En los últimos seis siglos, muy pocas naciones han tenido más contacto con nuestras islas que los británicos.

La obra de Yaskiel es una descripción de más de 50 lances históricos vinculados con las relaciones comerciales, sociales, culturales o políticas entre estos dos archipiélagos vecinos del Atlántico, empezando por la misma llegada definitiva de los europeos a Canarias. La teoría de Yaskiel es novedosa porque establece el primer puente común entre británicos y canarios en los normandos. La unión no solo proviene de que los normandos también habían conquistado la corona inglesa varios siglos antes (en 1066 William, Duque de Normandía, invadió Inglaterra coronándose como William I) sino de que con Jean de Bethencourt y Gadifer de la Salle (conquistadores de Lanzarote

y Fuerteventura para la corona de Castilla) también vinieron varios caballeros anglonormandos e ingleses.

Después de la conexión inicial de los anglonormandos, los siguientes siglos están marcados sobre todo por la rivalidad entre Inglaterra y España por el control de las rutas y los negocios con América, de tal manera que son varios los ataques navales que sufre Canarias a manos de navegantes ingleses, incluyendo nombres legendarios como Francis Drake, que intentó hacerse con Santa Cruz de La Palma u Horatio Nelson, que atacó Santa Cruz de Tenerife. También fue famosa la derrota inglesa en la batalla de Tamasite en Fuerteventura. A medida que fueron disminuyendo



The British connection to Lanzarote and the Canaries. 600 years of History / La conexión británica con Lanzarote y Canarias. 600 años de historia, de Ediciones Remotas, se podrá adquirir en la Feria del Libro de Fuerteventura

las hostilidades marítimas comenzaron a florecer las relaciones comerciales. La orchilla y sobre todo el vino fueron productos preferentes en esta época. Tanto fue así, que el mismo Shakespeare lo nombraba en sus textos y el brindis por la independencia americana se hizo con vino canario. Larry Yaskiel dedica un amplio anexo del libro a las relaciones de Canarias con las antiguas colonias británicas en América del norte, centrándose en las zonas donde se instalaron los canarios, San Antonio de Texas y Louisiana. Los enlaces comerciales y culturales se potenciaron aún más en el siglo XIX y principios del XX.

Las niñas de gimnasia rítmica brillan sobre el tapiz

Las gimnastas del Club Deportivo Oltin sueñan con un patrocinador para tener unas instalaciones adecuadas para entrenar en condiciones



“La fama cuesta y aquí es donde vais a empezar a pagar con sudor”. Esta es la frase con la que la dura profesora de baile, encarnada por Debbie Allen, recibía a sus alumnos en la Escuela Superior de Artes Escénicas de Nueva York en la exitosa serie Fama. Este lema se puede aplicar al Club Deportivo de Gimnasia Rítmica Oltin y la dura entrenadora, Olga Vega Martín se ha ganado el cielo buscando oportunidades para sus alumnas. El equipo se ejercita sin descanso y las jóvenes mayoreras se han subido al pódium en campeonatos regionales y nacionales.

“El club sobrevive gracias a la ilusión de las niñas que entrenan duro todos los días, al apoyo de las familias, y a mi interés personal porque es una pena ver las instalaciones tan precarias que nos han prestado, y la dejadez institucional para subvencionar a este club y a estas deportistas que triunfan en competiciones de gran nivel”, destaca Olga, profesora nacional y juez. El equipo formado por 80 niñas entrena en un pabellón sin luz natural que no cumple con la altura ni calidad que se necesita, junto a la falta de ayudas municipales, insulares y regionales para la gimnasia rítmica, a pesar del gran nivel existente en Fuerteventura.

“Salimos a competir fuera y las mayoreras han demostrado que son espectaculares, reciben numerosas felicitaciones por lo tanto hay que brindarles apoyo y ofrecerles oportunidades”, resalta Olga. El sueño de las gimnastas mayoreras es conseguir una instalación propia y adecuada con un tapiz y una altura para el lanzamiento de los aparatos, y un patrocinador que les

ITZIAR FERNÁNDEZ

permita consolidar este deporte en Corralejo (La Oliva).

Las cuerdas y los aros se quedan enganchados en el techo de hierro del pabellón por su poca altura, y Olga tiene que limpiar los suelos y aspirar la alfombra para entrenar de forma digna. “Somos el único club de gimnasia rítmica de la Isla que ofrece iniciación, perfeccionamiento y competición”, enfatiza Olga. Añade que acuden alumnas de toda la zona centro y norte de la Isla, “así que animo a todos los niños y niñas que quieran practicar este deporte que se unan porque la experiencia es inolvidable”, resume la entrenadora asturiana, que llegó a la Isla para una concentración y recibió una oferta laboral para formar un club. “Recibí varias propuestas y cuando me decidí a venir, justo el mismo día que llegué a la Isla dimitió la concejala de Deportes en el Ayuntamiento de La Oliva

y se esfumó todo el proyecto”, recuerda. Sin embargo, “con tenacidad y al comprobar el gran interés de las niñas por este deporte creamos el club hace cinco años, y hemos superado muchas batallas”, recuerda. “Me da pena ver la escasa sensibilidad, y el desconocimiento de las autoridades que destinan tantos recursos para los deportes más conocidos y tan pocos para otros, considerados minoritarios pero con grandes profesionales, que triunfan en los campeonatos autonómicos, nacionales e internacionales como ocurre con la rítmica”, reprocha la entrenadora.

Los éxitos

La mayoría de estas alumnas presenta unas notas escolares tan brillantes como sus ejercicios sobre la alfombra. “En mi caso me desplazo desde Puerto del Rosario a Corralejo en la guagua urbana to-

dos los días a entrenar, en el único club profesional de Fuerteventura, y aunque he conseguido varias medallas importantes no tengo ni una subvención de transporte, mi familia se gasta más de cien euros al mes para que venga a ensayar, a lo que se unen otros gastos para poder salir fuera a competir”, apunta la joven Ainara Santana, de 14 años, que quedó tercera clasificada en cuerda y cinta en el Campeonato escolar. Lleva tres años en el equipo y este deporte es su pasión.

Al igual que la benjamín Attenery Boix que con sólo nueve años quedó tercera de Canarias y acudió al torneo nacional de Guadalajara. “Me encanta, disfruto mucho aprendiendo a manejar los aparatos, pasamos todas las tardes aquí, y descansamos, merendamos, pero hacer gimnasia es muy divertido y somos muy exigentes y perfeccionistas para intentar mejorar cada día”, señala la pequeña. En el Campeonato de Canarias Attenery Boix fue tercera, el conjunto prebenjamín quedó segundo y quedaron clasificadas para el Campeonato de España Attenery Boix, Wilma Morales, Ainara Santana y Viddhi Pursani. “Se aprende mucho participando en torneos como el nacional de Guadalajara, hablas con otras clasificadas y lo que se vive es muy gratificante”, comentan entusiasmadas.

Subcampeonas de Canarias

“Hemos quedado subcampeonas de Canarias pero las plazas las hemos rechazado porque no podemos competir a nivel nacional por falta de recursos económicos para afrontar viajes, inscripciones, alojamientos, dietas y vestuario”, reconoce con tristeza la entrenadora. Ella confecciona las mallas de las alumnas, elige la música, entrena duro el circuito de ejercicios para que su preparación esté a la misma altura de gimnastas de las islas capitalinas y de la Península.

“Creo que todo el equipo se ha ganado tener mucho más apoyo en estos años porque trabajamos mucho, nos esforzamos al máximo, le dedicamos todas las tardes, salimos fuera para aprender, y todo el equipo de gimnastas mayoreras nos tomamos este deporte muy en serio y los resultados son evidentes”, explica Viddhi Pursani, de 17 años. “Quiero estudiar Nutrición porque es un tema que me interesa mucho y seguiré vinculada al equipo aunque me vaya a la universidad porque somos una familia, cuidamos las mayores a las niñas”, añade la gimnasta. Además asegura que la entrenadora Olga les ayuda en toda su formación, “y se deja la piel para que podamos cumplir nuestros sueños y competir fuera a pesar de lo caro que es todo”, afirma la joven cadete.

“El club sobrevive gracias a la ilusión de las niñas que entrenan duro todos los días, al apoyo de las familias, y a mi interés personal porque es una pena ver las instalaciones tan precarias que nos han prestado”

UNA CLASE CON EL GRAN CAMPEÓN RUBÉN ORIHUELA

En agosto de 2017 el Club deportivo Oltin organizó una clase magistral de gimnasia rítmica bajo la dirección técnica de Manola Belda y Beatriz López. Además contó también con el campeón nacional Rubén Orihuela, y con la juez internacional Consuelo Santacreu. “Este año repetiremos para tener en Fuerteventura al prestigioso Rubén Orihuela y a los mejores de la gimnasia nacional e incluso vamos a intentar que venga el equipo de rusas, que son las mejores del mundo, ya que supone una oportunidad

única para aprender con ellas”, desvela Olga Vega. “Estamos en plena organización y lo más probable es que se celebre en septiembre”, adelanta Olga. Además el equipo siempre está dispuesto a colaborar y participar en eventos como la gala musical Frozen que se celebró en el Auditorio de Corralejo y “se apuntan a todo lo que nos invitan porque les encanta bailar, la música y el escenario como a las buenas artistas”, subrayan los padres que apoyan a las jóvenes gimnastas en todo lo posible.



Bestial Race Fuerteventura se consolida en el calendario deportivo

La prueba de obstáculos celebrada en Tuineje batió record de inscritos y se convierte en una de las más participativas de la isla

EL MUNICIPIO de Tuineje fue el escenario de la tercera edición de la Bestial Race Fuerteventura, una singular carrera de obstáculos que se ha consolidado en el calendario deportivo de la isla. Los participantes tuvieron que completar un recorrido de nueve kilómetros, con salida y llegada en las instalaciones de Playitas Resort, con un circuito lleno de obstáculos y muchas sorpresas para los corredores.

Alfredo López es el director deportivo de la Bestial Race Fuerteventura y explica que “es un evento deportivo donde prima el compañerismo, la superación y la motivación para alcanzar las metas que cada uno se impone”. Los participantes disponen de diferentes categorías, desde la élite en la que deben superar cada uno de los obstáculos sin ningún tipo de ayuda, hasta la categoría general, en la que las sonrisas son habituales y el recorrido se hace de manera individual, por parejas o grupos.

El número de participantes no ha dejado de crecer desde que Bestial Race llegó a Fuerteventura, siendo cerca de un millar de personas las que tomaron parte en la tercera edición. La clave del éxito está en la “perseverancia, dar todo al corredor y trabajar todo el año para que los participantes disfruten del evento”, comenta Alfredo y añade que “siempre estamos aprendiendo de los errores, que nos hace estar más atentos a las necesidades de los participantes”.

Tuineje ha apostado fuerte por una de las pruebas deportivas emergentes. El alcalde del municipio, Sergio Lloret, destaca que “es un hito más en la apuesta que estamos haciendo con la combinación de turismo y deporte”, una estrategia que se vio consolidada por el alto número de deportistas que se desplazaron de otras islas. “Gracias a Playitas Resort tenemos uno de los principales centros de referencia del turismo deportivo de Europa y es una suerte para nosotros que este evento se desarrolle en Tuineje”, agrega el alcalde.

Una carrera llena de obstáculos

A lo largo de los nueve kilómetros del recorrido, los participantes deben superar diferentes obstáculos y es precisamente esto lo que hace



Fotos: Cedidas.

más divertida la prueba. “Se busca la superación personal, el disfrutar junto a los amigos de un día especial donde los obstáculos son parte del camino”, destaca Alfredo López. Asegura que “el 90 por ciento de los participantes busca disfrutar de la naturaleza, el deporte junto a equipos y amigos”.

Otro de los secretos del éxito son las actividades paralelas al evento. “Ofrecemos un día fuera de lo común, una jornada de deporte en un medio incomparable, donde pueden quitarse el traje del día a día

y enfrentarse al desafío de la Bestial Race”, explica el director de la prueba.

Ganadores en 2018

La tercera edición de la Bestial Race Fuerteventura coronó al francés Ludovic Boue como ganador absoluto de la categoría élite. El podio se completaba con la segunda posición de Aythami Castilla y la tercera plaza de Pedro Domínguez. Una categoría élite en la que los competidores no podían recibir ningún tipo de ayuda y tenían que superar cada

uno de los obstáculos. Los mejores deportistas de esta especialidad se dieron cita en Fuerteventura.

La categoría general contó con la participación de más de 600 corredores de todas las edades. Antonio Acuña fue el ganador de la categoría masculina, seguido muy de cerca por Hamir Alonso y David Bustillo. En la categoría femenina, la vencedora fue Ildiko Biró, corredora croata afincada en la isla de Lanzarote y que se desplazó a Fuerteventura para participar en esta singular prueba. Sandra Caparrós y Desiré de Salvo, completaron el podio de la categoría femenina.

Nuevas pruebas en Fuerteventura

Los organizadores de la Bestial Race Fuerteventura no descansan y ya trabajan en la organización de dos nuevos eventos que tendrán lugar en los próximos meses. El 23 de junio se celebra la final del Campeonato Nacional de Obstáculos en Playitas Resort. Y poco después se realizará el evento Playitas Warriors, un circuito de obstáculos en la playa a contrarreloj.

ORTOPEDIA

TECNICA

Mayoth

■ MEDIDAS POR 3D

■ SILLAS ELÉCTRICAS

■ PRENDAS
POST-ONCOLÓGICAS

■ CENTRAL DE
FABRICACIÓN EUROPEA



Paseo de la Libertad, 5 - 35629 Tuineje (frente a la gasolinera)

www.ortopediamayorcanarias.com

info@ortopediamayorcanarias.com